

SUPRA[®] *Cables*

MADE IN SWEDEN

NO NONSENSE



GEKO  **HIFI**
Handelsvertrieb

Deutsche Ausgabe  



Das Vermächtnis

Bis 1976 wurden für den Anschluss von Lautsprechern nur sehr einfache Kabel verwendet, oft waren dies gewöhnliche Haushaltsleitungen. Dann kam Supra... Alles begann mit dem Supra Classic 2,5mm Lautsprecherkabel, ein grosser Schritt vorwärts, der die Hi-Fi Welt erschütterte. Von da an folgten viele unserem Erfindungsreichtum. Supra hat auf der ganzen Welt eine beeindruckende Anzahl von Auszeichnungen erhalten, diese oftmals im Vergleich mit Produkten teurerer Wettbewerber.

Nach dem Start im Jahr 1976 hat Supra, bedingt durch die ernsthafte Herangehensweise an das Thema Audio-Verbindungen, eine Vielzahl von Produkten, z.B. das neue Wege beschreitende Excalibur Lautsprecherkabel, herausgebracht. Und noch immer haben wir neue Ideen.

Das Konzept

Das Supra Konzept, bzw. die Supra Philosophie, zeichnet sich durch ein Produktdesign ohne sinnlose Ausstattungsmerkmale aus.

NO NONSENSE

Alle Produkte werden mit Rohmaterialien und Teilen hergestellt, welche den höchsten hör- und messbaren Anforderungen genügen. Die Produkte sind innovativ und werden unter Beachtung anerkannter wissenschaftlicher Erkenntnisse gefertigt.

Wir fertigen in unseren eigenen Fabriken unter eigener zertifizierter Qualitätssicherung direkt bei uns in Ljungskile, Schweden!



Die Fertigung

Wir produzieren in unseren eigenen Fabriken in Schweden. Dadurch kontrollieren wir den kompletten Fertigungsprozess und können so die erstklassige Supra-Qualität, für die wir berühmt sind, garantieren. Ferner können wir so rasch Verbesserungen vornehmen, den Fertigungsprozess optimieren und die Fertigungszeit so kurz wie möglich zu halten. Kürzlich haben wir unsere Fertigung um weitere 1500 qm vergrößert.

Die Qualität

Alle Kabel werden genauesten Prüfungen unterzogen und von Hand mit den modernsten Testgeräten gemessen. Die Kabel werden mit einer Chargennummer versehen, die uns erlaubt, Fertigungszeit, Material und fertiges Personal nachzuvollziehen.



Warum Supra?

Sie haben bestimmt schon die markante, eisblaue Farbgebung unserer SUPRA-Kabel bemerkt. Ein von uns absichtlich gewähltes Design, das ein eigenes typisch skandinavisch/schwedisches Markenimage transportiert. Ihre Aufmerksamkeit soll durch die klare und vernünftige Produktgestaltung auf die erstaunliche Leistungsfähigkeit, die hinter dem Aussehen steckt, gelenkt werden.

Wir möchten, dass unsere Kunden sich an dem sensationellen Hörgefühl erfreuen, das an die sauberen nordischen Gewässer und klares Eis erinnert.

Dieser Hörgenuss entsteht durch unser Erfahrungswissen jenseits der Produktoptik. Wir garantieren, dass unsere Kabel alle Anforderungen an eine Signalübertragung innerhalb unserer Spezifikationen erfüllen und übertreffen. Immer!

Dank eigener Forschung, Entwicklung, Qualitätskontrolle und Produktion stehen wir immer an der Spitze. Wir erfüllen die strengsten Kriterien der neuesten Technik- und Qualitätsstandards und Bestimmungen, wir übertreffen diese mit unserem Einfallsreichtum sogar noch. Unsere speziellen Fertigungseinrichtungen und strenge Produkttests ermöglichen heute wie morgen Spitzenprodukte aus Ljungskile in Schweden.

Supra

Unschlagbares Preis-/Leistungsverhältnis!

Inhaltsverzeichnis

SUPRA LORAD

Stromkabel und Steckerleisten

Seite 7-15

LAUTSPRECHERKABEL

Seite 17-29

DIGITALE VERBINDUNGSKABEL

Seite 30-39

ANALOGE VERBINDUNGSKABEL

Seite 40-50



USB EXCALIBUR SILVER EDITION

Das ultimative USB-Kabel ohne Kompromisse
Excalibur ist ein Premium-Hochgeschwindigkeitskabel mit verbesserter Daten- und Stromübertragung. (Seite 37)

Die SUPRA EXCALIBUR Serie

Unser Ziel war es, die besten Audiokabel der Welt herzustellen, ohne Kompromisse. Jedes Teil des Designs muss von höchster Qualität sein, aber dennoch erschwinglich und wie üblich in Schweden hergestellt.

Mehrere Jahre entwickelten wir unsere ultimative Audioserie. Das Ergebnis:
Sword Excalibur



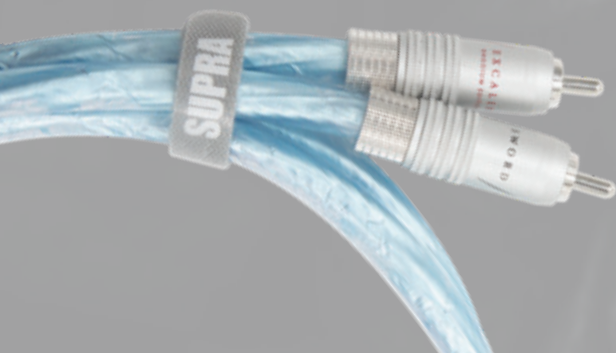
Die Serie besticht durch höchste Fertigungstechnik, ein außergewöhnliches Design und ein raffiniertes, technisches Konzept.

Das „Schwert“ wird von unseren erfahrenen Monteuren in Ljungskile, Schweden, sorgfältig zusammengebaut. Litzen abisolieren, löten und prüfen erfolgen manuell, um die absolut beste Qualität zu gewährleisten. Eine Handarbeit, auf die wir stolz sind. Alle Kabel der Excalibur Serie basieren auf dem gleichen patentierten Prinzip, einer niederinduktiven bifilar gewickelten Litzen-Konstruktion. Das Konzept bietet eine geringe Störanfälligkeit und bietet zusammen mit unserem effizienten Folienschirm einen sehr guten Schutz vor elektrischen und magnetischen Feldern.

**Sword ist unserer Meinung nach unschlagbar:
Augen schließen, zuhören und genießen. Viel Vergnügen!**

Sword-ISL Excalibur – Rhodierter RCA

Unser absolut bestes Signalkabel mit rhodinierten RCA-Anschlüssen (siehe Seite 43).



Sword-IXLR Excalibur – Rhodierter XLR

Ein absolutes Highlight Signalkabel mit rhodinierten XLR-Anschlüssen (siehe Seite 45).





SWORD EXCALIBUR
RHODIUM EDITION

Das ultimative Lautsprecherkabel

Das königliche unter den Lautsprecherkabeln (siehe Seite 19).



Sword 2x3.0 Excalibur Jumper

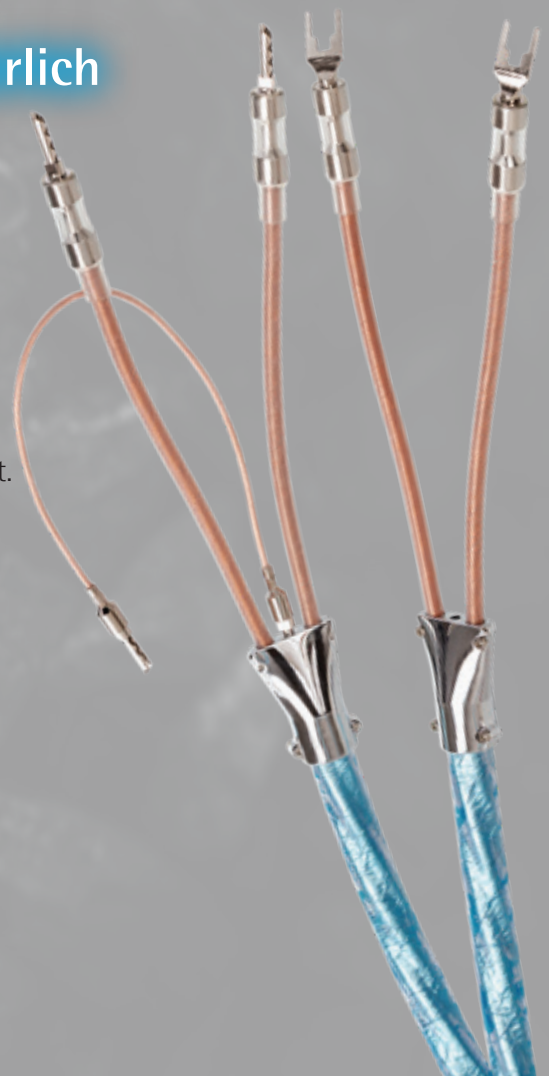
Die ideale Ergänzung (siehe Seite 20).

**Wir haben an nichts gespart,
alles muss das Beste sein,
aber trotzdem bezahlbar und natürlich
Made in Sweden.**

Wie die Excalibur Serie klingt?

Also werden wir versuchen, es zu erklären. Das Sword Excalibur erhält das echte Signal Ihrer Hi-Fi-Anlage bei, so dass ein völlig transparenter Übergang vom Verstärker zum Lautsprecher entsteht. Sie werden nur die Musik hören, nicht mehr und nicht weniger.

Um die hervorragenden Kabel- und Kontakteigenschaften der Sword Excalibur Serie zu garantieren, sind wir zu dem Schluss gekommen, diese ausschließlich im Hause zu konfektionieren. Der Grund hierfür ist, dass der Übergang zwischen dem Kabel und den Steckern sehr kritisch und klanglich entscheidend ist.



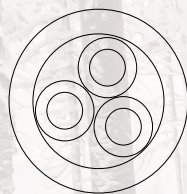
Supra LoRad

Stromkabel und Steckerleisten

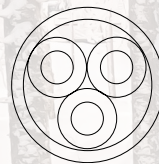


LoRad bedeutet „geringe Strahlung“. Es dämpft sowohl elektrische als auch magnetische Störfelder und zwar in beide Richtungen: Zum einen wird die Störabstrahlung des Kabels in Richtung benachbarter Geräte deutlich vermindert und zum anderen wird die Störeinstrahlung allgegenwärtiger Störquellen wie z.B. Handy, WLAN, Rundfunk, TV drastisch reduziert.

Durch zwei Maßnahmen werden elektromagnetische Interaktionen verhindert: Zum einen durch die Abschirmung das vom Kabel abgestrahlte elektrische Wechselfeld verhindert und natürlich auch das Einstrahlen hochfrequenter Störungen wie z.B. Radio Signale wirkungsvoll unterdrückt.



3*2,5 mm²



3*1,5 mm²

Die daraus resultierenden Vorteile sind verbesserte Durchhörbarkeit, mehr Dynamik und eine gesteigerte räumliche Abbildung. Unsere Kunden berichten immer wieder von besserer Detail-Wiedergabe, was uns nicht überrascht. Wird bei der Installation der HIFI-Anlage durchgehend Supra Kabel verwendet, so wird dadurch der allzeit vorhandene „Störteppich“ um einige dB reduziert, wodurch viele kleine Details in der Musik erst wieder hörbar werden. Die Folgen sind verbesserte Feindynamik und höhere Auflösung. Gerade der gesundheitliche Aspekt der Strahlungsreduzierung durch Netzkabel wie unser Supra LoRad ist nicht zu unterschätzen. Unabhängige Untersuchungen haben bewiesen, dass magnetische Wechselfelder das Zellwachstum beeinflussen.



LoRad MK II Kabel

Das LoRad MkII Kabel ist eine Weiterentwicklung des LoRad Konzeptes. Die wichtigste Neuerung ist Supra's einzigartiges Nylon Abschirmkonzept. Die Abschirmung aus halbleitendem Nylon bietet zahlreiche Vorteile wie verbesserte Schirmung, höhere Biege- und Streckfestigkeit, größere Widerstandsfähigkeit gegen allgemeine Umwelteinflüsse und geringere Mikrofonie-Empfindlichkeit.

Die schirmende Nylon Hülle wird mittels Beilauflitze kontaktiert. Wir haben alle bekannten Abschirmungsmaßnahmen getestet und erforscht um unser LoRad so gut wie nur möglich zu machen. Supra's halbleitende Nylon Abschirmung war die einzige, die alle Sicherheitsanforderungen erfüllt hat und lieferte darüber hinaus auch noch die besten Schirmdämpfungswerte des Tests. Zum LoRad Sortiment gehören verschiedene Ausführungen von Netzleisten mit Netzfilter, DC Blocker und Netzkabel.

Gut zu wissen:

- LoRad MkII wurde von Intertek Sweden geprüft und zertifiziert.
- LoRad ist das einzige geschirmte Netzkabel, welches die europäischen Sicherheitsbestimmung HD21.5 S3 erfüllt.
- Um alle Vorteile zu nutzen, muss das Supra LoRad an einer vorschriftsmäßig mit dem Schutzleiter verbundenen Steckdose verwendet werden.
- LoRAD MKII wird in HiFi- und Tonstudios, in der Medizintechnik und als Laborbedarf eingesetzt
- Besonders zu empfehlen ist das LoRad Sortiment in allgemein störcritischen Installationen
- Referenzen: Swedish National Laboratory of Forensic Science, SKL , Swedish Air Force (JAS Project), Krankenhäuser, Mehrheit der europäischen Flughafen Tower

Ausprobieren!

Mit dem AC-Sensor kann die Abstrahlung eines Netzkabels sichtbar gemacht werden.
Hält man die Spitze des Sensors an das Kabel und es leuchtet, dann strahlt das Kabel ein magnetisches Wechselfeld ab. Das Kabel muß an das Stromnetz angeschlossen sein.
Bei einem Supra LoRad findet keine Abstrahlung statt, die Spitze leuchtet nicht.

SUPRA LoRad Steckerleisten im Aluminiumgehäuse

Die neueste Generation der SUPRA LoRad Netzleisten EU MK III wurde nochmals deutlich verbessert. Die Steckdosenkontakte, der Netzfilter und der Überspannungsschutz wurden optimiert. Alle Bauteile sind schwedischen oder deutschen Ursprungs. Die Fertigung der Netzleisten findet ausschließlich im Supra Werk Ljungkille in Schweden statt.

Eine geschirmte Netzleiste im Alugehäuse schützt sicher vor Einstrahlung zahlreicher Störquellen, wie sie in jedem Haushalt üblich sind: Handy, DECT-Telefonie, WLAN, BlueTooth, Dimmer und viele mehr. Die Netzleisten der Supra MD Baureihe verbessern den Klang und die elektrische Sicherheit der angeschlossenen Geräte.

Moderne Multimedia-Systeme bestehen häufig aus vielen Einzelkomponenten und alle benötigen einen Netzanschluß. SUPRA bietet Netzleisten mit 2 bis 15 Schutzkontaktsteckdosen.

SUPRA LoRad NFI Entstörfilter

Der in alle SUPRA Netzleisten eingebaute non-intrusive (impulstreue) Filter ist ein milder Netzfilter, der leitungsgebundene und hochfrequente Störungen ausblendet, ohne die Dynamik der Wiedergabe zu beeinträchtigen, wie das leider viele andere Netzfilter tun.



MD 02 EU	2 Steckplätze
MD 03 EU	3 Steckplätze
MD 04 EU	4 Steckplätze
MD 06 EU	6 Steckplätze



Länge 16,6 cm
Länge 21,9 cm
Länge 27,2 cm
Länge 37,8 cm

Ausstattungsoptionen:

SUPRA LoRad Netzleiste mit Mehrwege-Überspannungsschutz

Supra ist konsequent und schützt alle 3-Wege, das bedeutet 100%igen Überspannungsschutz für alle angeschlossenen Geräte, z.B. gegen einen Blitzschlag in der Umgebung. Der Überspannungsschutz schützt Ihr wertvolles HiFi Equipment effektiv. Andere Hersteller begnügen sich mit einem Einweg-Überspannungsschutz z.B. nur zwischen Phase und Nullleiter.

MD 03 EU/SP	3 Steckplätze	Länge 27,2 cm
MD 04 EU/SP	4 Steckplätze	Länge 32,5 cm
MD 06 EU/SP	6 Steckplätzen	Länge 43,2 cm
MD 08 EU/SP	8 Steckplätze	Länge 53,7 cm
MD 10 EU/SP	10 Steckplätze	Länge 64,4 cm

Supra LoRad Netzleiste mit „Switch“ Netzschalter

Einige unsere Steckerleisten sind mit einen „Switch“ EIN/AUS Schalter ausgestattet.

MD 02 EU Switch	2 Steckplätze	Länge 21,9 cm
MD 03 EU/SP Switch	3 Steckplätze	Länge 27,2 cm
MD 04 EU/SP Switch	4 Steckplätze	Länge 32,5 cm
MD 06 EU/SP Switch	6 Steckplätze	Länge 43,2 cm

Supra LoRad Netzleiste mit „DC Blocker“

Dieser integrierte DC-Blocker stoppt Gleichstrom bis zu 3,6 Volt. Damit ist er auch zukunftssicher für die nächsten Generationen von elektrischen Verbrauchern, die einen DC-Offset der Netzspannung verursachen. Das hat eine verbesserte Basswiedergabe und eine Reduzierung des Transformatorenbrummens zur Folge. (Siehe Seite 12, DC Blocker). Der ernsthafte Audiophile verbindet die Supra Netzleiste unbedingt mit einer ordnungsgemäß geerdeten Steckdose, andernfalls sind der Mehrwege Überspannungsschutz und der Netzfilter außer Funktion.

Wir empfehlen die Verwendung eines Supra LoRad Netzkabels (nicht beiliegend).

MD 06 DC 16 EU/SP	6 Steckplätze	Länge 53,7cm
MD 08 DC 16 EU/SP	8 Steckplätze	Länge 64,4cm

Gut zu wissen:

- Aluminiumgehäuse zum Strahlungsschutz
- Integrierter NFI Entstörfilter
- Fertigung in Schweden
- Netzleisten bis zu 15 Schutzkontaktsteckdosen
- Breite: 90mm, Breite 50mm

Ausstattungsoptionen:

- EIN/AUS Schalter (Switch)
- DC Blocker
- Überspannschutz



LoRad Netzfilter DC-Blocker MK 3.1

Supra Cables hat einen weiteren Schritt unternommen, um die Auswirkungen von Gleichstrom, der in den meisten modernen Haushalten den Wechselstrom überlagert, zu minimieren. Die Gleichspannung stammt von einer Reihe moderner Elektrogeräte und verursacht einen Offset auf die Sinuswellen des Wechselstroms. Dieser Versatz ist das Ergebnis einer elektrischen Asymmetrie, die die positive und negative Sinuswelle des Wechselstroms nicht gleichmäßig belastet. In der idealen Netzstromversorgung gibt es keinen DC-Offset geben.

Dieser sogenannte DC-Offset begrenzt die Effizienz der Stromversorgung in den meisten Multimedia- und Hifi-Geräten. Dies führt dazu, dass Transformatoren bereits bei niedriger Gleichspannung in Sättigung gehen (Eisenkernsättigung). Der Gleichstromwiderstand des Transformators liegt nahe Null, weshalb der Strom ganz erheblich ist, obwohl eine Gleichspannung zwischen 0,5 und 2 Volt in keiner Weise alarmierend erscheint. Sie erhöht die Erwärmung des Eisenkerns und der Leiterwicklung und kann sogar dazu führen, dass Transformatoren brummen bzw. vibrieren. Die Beseitigung des DC-Offsets kann somit die Lebensdauer der Geräte verlängern, indem übermäßige Wärmeentwicklung verhindert wird.

Auch hier ist Supra Cables führend, indem es einen sehr effizienten DC-Blocker anbietet, der Gleichstrom bis zu 3,6 Volt stoppt. Der DC-Blocker ist für 16 Ampere ausgelegt und ermöglicht somit eine Spitzenleistung von 3.680 Watt. Das Anschlusskabel ist optional, und wir empfehlen für einen optimalen Betrieb unser Supra LoRad-Netzkabel mit einer Nennleistung von 16 Ampere. Bitte beachten Sie, dass die DC-Blocker-Eingangsbuchse eine IEC 320 Eingangsbuchse mit 16 Ampere ist.

Der Filter dämpft die Dynamik nicht. Wenn der Klang nach dem Anschließen des Filters viel sauberer und straffer ist, nehmen die Zuhörer manchmal die Dynamik als reduziert wahr. Wenn es einen Unterschied in der Musik- und Tonwiedergabe gibt, der Teile entfernt, die nicht wirklich zur Quelle gehören, ist dies eine recht häufige Reaktion. Im Gegenteil, die Reduzierung der Geräusche aus dem Gerät wird zweifellos die Dynamik erhöhen und oft die Dauer z.B. eines Bassimpulses erheblich verkürzen.

DC Blocker MD 01 16 EU MK3.1

1 Steckplatz

Länge 21,9 cm

Gut zu wissen:

- Entfernt Gleichstrom aus dem Wechselstrom
- Straffere Basswiedergabe
- Reduziert das Brummen von Transformationen
- Reduziert das Vibrieren von Transformationen
- Reduziert die Wärmeabgabe der Stromversorgung
- Filter bis zu 3,6 VDC
- Korrekte Referenzspannung
- Kann die Haltbarkeit der Geräte verlängern
- Hergestellt in Schweden
- Breite 90mm, Höhe 50mm



LoRad Steckerleiste MD MK 3.1 mit USB Typ A und C

USB-Buchse Typ A und C (Neuheit)

Mit der USB-Buchse der Supra Steckerleiste lassen sich Geräte bis zu dreimal schneller laden als über eine Standard-USB-Verbindung von einem PC oder Laptop. Die Ladeschaltung beinhaltet einen Überlastschutz sowie einen Kurzschlussschutz. Das Gerät wurde unabhängig nach den neuesten europäischen Sicherheits- und EMV-Normen getestet. Wir haben auch einen zusätzlichen NIF-Filter zwischen USB und den anderen Buchsen für minimale Interferenzen eingebaut.

MD 05 EU / SP USB
MD 07 EU / SP USB

5 Steckerplätze
7 Steckerplätze

Länge 53,7 cm
Länge 64,4 cm

Gut zu wissen:

- Für USB Typ A und B
- Lädt dreimal schneller als über eine Standard USB Verbindung
- Überspannschutz
- Kurzschlußschutz
- Eingebauter NFI – Filter
- Breite 90 mm, Höhe 50mm



Neuheit

SUPRA LoRad Netzkabel

LoRad ist eine Abkürzung für Low Radiation, was strahlungsarm bedeutet. Strahlung ist eine Zusammenfassung mehrerer unterschiedlicher Konzepte: Magnetfelder, Wechselfeldspannungsfelder und elektromagnetische Felder. Diesen Strahlungen ist das Kabel ausgesetzt, gleichwohl soll das Netzkabel nicht selbst Strahlung abgeben. LoRad ist eine patentierte Kabelkonstruktion, bei dessen Entwicklung alle relevanten Aspekte der anspruchsvollen Audionutzung berücksichtigt wurden. So ist Supras halbleitende Nylon-Abschirmung entstanden, die alle Sicherheitsanforderungen erfüllt und darüber hinaus hervorragende Schirmdämpfungswerte aufweist.

LoRad Netzstecker Verbindungen

Die patentierten Supra LoRad Netzstecker der SW Baureihe sind für Spannungen von 110V bis 240V entwickelt worden. Alle Anforderungen der Audio- und Medizintechnik werden erfüllt. Die robuste Konstruktion garantiert Zuverlässigkeit und Langlebigkeit. Große Kabeldurchmesser bis zu 11 mm und Leiterquerschnitte bis 2,5qmm können verwendet werden.

LoRad 1.5 MK II CS- EU

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 1,5mm MKII Stromkabel.

Verfügbare Längen: 1m - 1,5m - 2,0m - 4,0m

LoRad 1.5 MK II CS - EU / A

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 1,5mm MKII Stromkabel, mit abgewinkeltem Stecker.

Verfügbare Längen: 1m - 1,5m - 2,0m - 4,0m

LoRad 2.5 MK II CS - EU

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 2,5mm MKII Stromkabel.

Verfügbare Längen: 1,0m - 1,5m - 2,0m - 2,5m - 3,0m - 4,0m - 5,0m

LoRad 2.5 MK II CS - EU / A

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 2,5mm MKII Stromkabel, mit abgewinkeltem Stecker.

Verfügbare Längen: 1,0m - 1,5m - 2,0m - 2,5m - 3,0m - 4,0m - 5,0m

LoRad 2.5 MK II CS - EU mit SWF - 16 Stecker

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 2,5mm MKII Stromkabel, 16 Amper Ausführung.

Verfügbare Längen: 1,0m - 1,5m - 2,0m - 2,5m - 3,0m - 4,0m - 5,0m

LoRad 2.5 MK II CS - EU mit SWF - 16 / A

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 2,5mm MKII Stromkabel, mit abgewinkeltem Stecker, 16 Amper Ausführung.

Verfügbare Längen: 1,0m - 1,5m - 2,0m - 2,5m - 3,0m - 4,0m - 5,0m

Sonderlängen für alle Supra Netzkabel auf Anfrage

Gut zu wissen:

- Abgeschirmt und trotzdem hochflexibel
- Doppelt isoliert
- Zugelassen für 250-V-Systeme
- Verzinkt für maximalen Korrosionsschutz
- Störfestigkeit gegen elektrische und elektromagnetische Wechselfelder
- Stecker auch gewinkelt erhältlich
- Vergoldete Kontakte
- Hergestellt in Schweden



LoRad 2.5 SPC

Das Supra LoRad 2.5 SPC ist ein Netzkabel, das wir zur Feier unseres 40-jährigen Jubiläums auf den Markt gebracht haben. SPC steht für (silver plated copper), das versilberte Kupferkabel ist einer der besten Leiter überhaupt. Das Kabel ist mit der bewährten LoRad Schirmung aufgebaut, das ist der Schlüssel für geringste Abstrahlung von elektromagnetischen Feldern. Die schicke Optik in anthrazit grau harmoniert perfekt mit den gleichfarbigen Supra Steckern, mit vergoldeten Kontakten und dem silbernen Aufdruck.

10A als auch 16A Ausführung. Natürlich steht das 2.5 SPC Kabel auch als Meterware auf Rollen zur Verfügung. So lassen sich beliebige Längen des Netzkabels anfertigen. Wir empfehlen hier die bestens geeigneten Netzstecker (SW-EU und SW-EU/A) und Kaltgerätekupplungen (SWF-10 und SWF-16) von Supra.

Zum SPC Sortiment gehören auch zwei Netzleisten mit 6 Schutzkontakt Dosen. Die Innenverkabelung ist mit 2,5 mm versilberten Kuper aufgebaut. Ein NFI Entstörfilter und ein Mehrwege-Überspannungsschutz sind in das strahlungsgeschützte, schwarze Aluminiumgehäuse integriert. Eine Version ist mit einem Ein / Aus Schalter (Switch) erhältlich.

LoRad SPC 2.5 MKII CS – EU

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad SPC 3x 2,5mm MKII Stromkabel, versilbertes Kupferkabel. Verfügbare Längen: 1,0m – 1,5m – 2,0m – 2,5m – 3,0m – 4,0m – 5,0m

LoRad SPC 2.5 MK II CS – EU / A

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 2,5mm MKII Stromkabel, versilbertes Kupferkabel, mit abgewinkeltem Stecker. Verfügbare Längen: 1,0m – 1,5m – 2,0m – 2,5m – 3,0m – 4,0m – 5,0m

LoRad 2.5 MK II CS – EU mit SWF – 16 Stecker

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 2,5mm MKII Stromkabel, versilbertes Kupferkabel, 16 Amper Ausführung. Verfügbare Längen: 1,0m – 1,5m – 2,0m – 2,5m – 3,0m – 4,0m – 5,0m

LoRad 2.5 MK II CS – EU mit SWF – 16 / A

Konfektioniertes, geschirmtes Supra LoRad 3x 2,5mm MKII Stromkabel, versilbertes Kupferkabel, mit abgewinkeltem Stecker, 16 Amper Ausführung. Verfügbare Längen: 1,0m – 1,5m – 2,0m – 2,5m – 3,0m – 4,0m – 5,0m

Sonderlängen für alle Supra Netzkabel auf Anfrage

Zum SPC Sortiment gehören auch zwei Netzleisten mit 6 Schutzkontakt Dosen. Die Innenverkabelung ist mit 2,5 mm versilberten Kuper aufgebaut. Ein NFI Entstörfilter und ein Mehrwege-Überspannungsschutz sind in das strahlungsgeschützte, schwarze Aluminiumgehäuse integriert. Eine Version ist mit einem Ein / Aus Schalter (Switch) erhältlich.

MD 06 EU SPC	6 Steckplätze	Länge 37,8 cm
MD 06 EU SPC Switch	6 Steckplätze mit Netzschalter	Länge 37,8 cm
MD 06 EU / SP SPC	6 Steckplätze mit Überspannschutz	Länge 43,2 cm
MD 06 EU / SP SPC Switch	6 Steckpl. mit Überspannschutz/Netzstecker	Länge 43,2 cm

Gut zu wissen:

- SPC - Versilbertes Kupfer Kabel
- Schirmung LoRad geringste Abstrahlung (Lowest Radiation)
- Steckern mit vergoldeten Kontakten!
- Unschlagbares Preis-Leistungsverhältnis
- Entwickelt und hergestellt in Schweden!
- Breite 90mm, Höhe 50mm



SUPRA LoRad SW Netzsteckerverbinder

Supra LoRad SW ist eine Baureihe von patentierten Netzsteckern und Kupplungen für Spannungen von 110V bis 240V. Die robuste Konstruktion garantiert Zuverlässigkeit und Langlebigkeit. Große Kabeldurchmesser bis zu 11mm können verwendet werden. Die Supra Netzstecker und Kuppelungen sind speziell für die Verkabelung von hochwertigen Audiogeräten entwickelt worden, außerdem werden alle Anforderungen aus der Medizintechnik erfüllt.

SW-EU Schutzkontaktstecker

Gerader 16A Netzstecker / europäischer Standard / vergoldete Kontakte / für Kabel bis 11mm Durchmesser und Leiterquerschnitte bis 2,5qmm.



SW-EU/A Schutzkontaktstecker gewinkelt

Um 90° gewinkelter 16A Netzstecker / europäischer Standard / vergoldete Kontakte / für Kabel bis 11mm Durchmesser und Leiterquerschnitte bis 2,5qmm.



SWF-10S Kaltgerätekupplung

Nach IEC-320 Standard / 10A / vergoldete Kontakte / passend für Supra Netzleitungen 1,5qmm und 2,5qmm.



SWF-16 Kaltgerätekupplung

Nach IEC-320 Standard / 16A / vergoldete Kontakte / passend für Supra Netzleitung 2,5qmm / benötigt als Gegenstück einen 16A Kaltgeräteeinbaustecker / passt nicht für Supra MCH10



MCH10 Kaltgeräteeinbaustecker mit Sicherungshalter

10A / nach IEC-320 Standard / passt für SWF-10S



Gut zu wissen:

- Vergoldete Kontakte
- Hervorragend geeignet für hochwertige Audiotechnik
- Geerdet und Wiederverwendbar
- Patentiert
- Mit Zulassung für medizinische Geräte
- Einfache Montage

Resonanzabsorber - Aero

Da Lautsprecher ein dynamisches System darstellen, führt dies zwangsläufig zu Eigen- sowie Fremdresonanzen. Dies beeinflusst das Ein- und Ausschwingverhalten eines Lautsprecher-Chassis. Diese Problematik tritt auch bei Antrieben auf, die sich in Geräten, wie CD-Spielern, Videorecordern, Schallplattenspielern usw., befinden. Der GEKO HiFi Resonanzabsorber Aero eliminiert diese Störungen, indem er Schwingungsenergie in Wärmeenergie umwandelt. Dadurch wird eine denkbar gute Entkopplung zwischen Lautsprecher und Stellflächen hergestellt. Zwei Messingkappen, die gegeneinander arbeiten, werden mit einer stabilen, speziell entwickelten Gummihülse verbunden. Wie ein luftbedämpfter Stoßfänger verarbeitet der Aero Energien in horizontaler, wie vertikaler Richtung.



Gut zu wissen:

- Erheblich verbesserte Wiedergabe-Qualität bei Lautsprechern, Subwoofern und HiFi Geräten
- Belastbarkeit: Max. 80 kg bei Einsatz eines kompletten Sets pro Gerät.
- Ausführungen: Messing, Chrom, Schwarz
- Einsatzbereiche: Schwingungsempfindliche Böden wie Holz, Glas, Fliesen, Parkett etc.

Schallplatten Stabilizer



Gut zu wissen:

- Maße: H / Durchmesser 30 x 70 mm,
- Material: Messing, Gewicht: ca. 380 Gramm
- Erhältlich in zwei Ausführungen: Chrom und schwarz

SUPRA Lautsprecherkabel

Vor 1976 waren Kabel ohne Bedeutung, einfach weil niemand wußte, welchen großen Einfluß sie auf den Klang haben. Üblicherweise wurden 2 x 0.5 qmm oder in seltenen Fällen 2 x 0.75 qmm Kabel verwendet. Kabel wie sie für Lampen und andere einfache Haushaltselektrik verwendet wurden.

Dann schockte Tommy Jenving, ein genialer Erfinder und Gründer der Jenving Technology, die HiFi-Welt und entwickelte ein atemberaubenden Lautsprecherkabel, das Supra Classic 2 x 2.5 qmm! Dieses immer noch hochgeschätzte Lautsprecherkabel revolutionierte die Audiowelt nachhaltig. Supra ist heute noch anerkannter und hochgeschätzter Spezialist für die Entwicklung und die Produktion außergewöhnlicher Lautsprecherkabel.

Unsere Lautsprecher Serie:

- SUPRA Sword** - Echtes High End, bestes PreisLeistungsverhältnis
- SUPRA Excalibur** - eines der ultimativ besten Lautsprecherkabel der Welt
- SUPRA XL Annorum** - Entwickelt mit Lautsprecher Spezialisten zum Jubiläum
- SUPRA Quadrax** - Exquisites Lautsprecherkabel für jedes Lautsprechersystem
- SUPRA RONDO** - Spezialkabel für Bühnentechnik und anspruchsvolle Hifi-Installationen
- SUPRA PLY** - Enthüllt das gesamte Potenzial und die Dynamik ihrer Hifi Anlage
- SUPRA Classic** - Das Original, die Legende unter den Lautsprecherkabeln

SUPRA zeigt den Unterschied:

So kann beispielsweise der Vorteil des SUPRA PLY klar durch Messungen gezeigt werden. Die Impulsantwort auf eine Rechteckschwingung lässt für viele übliche Kabel zunehmende Verluste im Bereich über 1 kHz, durch L und den Skineffekt erkennen, die bei 20 kHz bis zu 10 dB erreichen - hohe Frequenzen werden beeinträchtigt! Das verlustarme Verhalten des SUPRA PLY hingegen ist offensichtlich: Abb. 1 zeigt die für SUPRA PLY typischen Verbesserungen von Dynamik und Dämpfung. Nach dem Impuls begrenzt das SUPRA PLY das Überschwingen des Signales und lässt ein schnelleres Absinken der gemessenen Spannung auf 0 Volt am Kabelende zu verglichen zu Kabeln mit großen Leiterabstand Abb. 2.

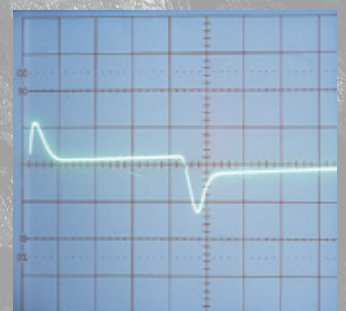


Abb. 1

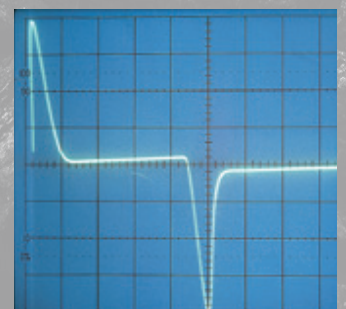


Abb. 2

SUPRA / S w o r d

LAUTSPRECHERKABEL

SUPRA Sword - Echtes High End

Unabhängig vom Preis können wir in aller Bescheidenheit behaupten, daß dies eines der besten Lautsprecherkabel ist, die es gibt. Es verhält sich der Musikwiedergabe gegenüber vollkommen neutral. Dies ist eine überbeanspruchte Behauptung, die aber von der überwiegenden Anzahl der Sword Besitzer und den Testergebnissen der Fachpresse bestätigt wird.

Der entscheidende Unterschied? Es liegt in den bifilar gewickelten Adern der Litze, von denen jede aus 24 separat isolierten Drähten besteht. Die Bifilarwicklung ist so aufgebaut, daß jeweils 12 dieser Drähte spiralförmig in die eine Richtung und 12 in die andere Richtung gewickelt werden. Dadurch wird das entstehende Magnetfeld in gegensätzliche Ausbreitungsrichtungen aufgeteilt, was dazu führt, daß es sich selbst aufhebt. Da die Adern im Sword jeweils aus mehreren isolierten Einzeldrähten bestehen, wird der Skineffekt ebenfalls aufgehoben. Daher ist das Sword ein induktionsfreies und phasenstabiles Kabel. Was bleibt ist der Originalklang, der es erlaubt jede kleine Feinheit in der Musik zu genießen.

Sword 2x3.0 CombiCon

Verfügbare Längen: 1,0m - 2,0m - 3,0m - 4,0m

Sonderlängen auf Anfrage

Sword Jumper

Wir konnten nicht widerstehen, und haben noch eine Anwendung für das außergewöhnliche Suprakabel gefunden, die Sword Jumper. Das Austauschen der Blechbrücken gegen Sword Jumper, führt in den allermeisten Fällen zu einer dramatischen Verbesserung der Lautsprecherwiedergabe.





SWORD EXCALIBUR RHODIUM EDITION

SUPRA SWORD EXCALIBUR - Einfach das Beste



Seit 2 Jahren entwickeln wir unser ultimatives Lautsprecherkabel. Das Ergebnis: Sword Excalibur. Unser Ziel war es, das beste Lautsprecherkabel der Welt herzustellen, ohne Kompromisse. Jedes Teil des Designs muss von höchster Qualität sein, aber dennoch erschwinglich und wie üblich in Schweden hergestellt.

Das Geheimnis!

Die bifilar gewickelten Litzen bestehen aus 24 einzeln isolierten Litzen pro Leiter, von denen 12 in eine Richtung, die übrigen 12 in die entgegengesetzte Richtung gewickelt sind, was zu einer Magnetfeldauslöschung und einer sehr geringen Induktivität führt. Außerdem wird dadurch ein möglicher dynamischer Skin-Effekt reduziert.

Der Anschluß!

Die Supra CombiCon CBO3-EX Crimpkörper sind speziell für Excalibur ausgelegt, und jeder Leiter ist für maximale Biegefestigkeit in dem Crimpkörper verdreht. Die nicht isolierten Litzen werden für eine perfekte und luftdichte Kabelverbindung mechanisch gecrimpt. Der Crimpkörper hat ein M6 Gewinde, das dem Benutzer die Wahl zwischen austauschbaren rhodinierten Supra-Spades oder BFA-Bananas ermöglicht.

Die Masseverbindungen sind mit 30 cm langen Supra XL-Annorum-Leitern ausgeführt und verwenden speziell angepasste, rhodinierte Supra CombiCon-Steckverbinder.



Das Ergebnis!

Sword Excalibur verhält sich wie ein Kabel mit niedriger Induktivität, wobei die Phase über dem gesamten hörbaren Frequenzbereich beibehalten wird, was zu minimalen Verlusten zwischen Verstärker und Lautsprecher führt. Das Einzige, was nicht ausgelöscht wird, ist der KLANG, so dass Sie jede Nuance der MUSIK in ihrer vollen dynamischen Pracht hören können.

Die Ausführungen!

Wir verkaufen Sword Excalibur nur konfektioniert! Der Grund dafür ist, dass der Übergang zwischen dem Kabel und den Steckern sehr kritisch ist. Das Lautsprecherkabel wird in einer exklusiven schwarzen Holzbox geliefert, die sowohl rhodinierte Bananenstecker als auch Kabelschuhe enthält.

Sword Excalibur 2 x 2.0 Meter CombiCon Crimp
Sword Excalibur 2 x 3.0 Meter CombiCon Crimp
Sword Excalibur 2 x 4.0 Meter CombiCon Crimp



Gut zu wissen:

- Bifilar-gewickelte Litzen
- 5N OFC-Leiter
- Speziell verdrehtes und abgeschirmtes Kabel für minimale Interferenzen
- PE-Isolierung
- CNC-gefräster Kabelsplitter mit Erdungsanschluss,
- Rhodinierte Vollkupfer-Steckverbinder.

Sword 2x0,25m Excalibur Jumper

Die SUPRA Excalibur Jumper bieten alle Vorteile dieser außergewöhnlichen Kabelserie. Und sind die perfekte Ergänzung zum Excalibur Lautsprecherkabel, ein Klangtuning der besonderen Art.



SUPRA XL Annorum Lautsprecherkabel

Zum 40-jährigen Supra-Jubiläum wurde dieses ganz besondere Lautsprecherkabel vorgestellt und darauf sind wir sehr stolz. Der Name ist von der römischen Ziffer XL (-10+50 =40) und dem lateinischen Wort Anno (für Jahr) abgeleitet und bedeutet soviel wie 40-jährig. Dieses Kabel wurde zusammen mit einem bekannten schwedischen Lautsprecherkonstrukteur entwickelt. Das ursprüngliche Ziel war es, ein sehr hochwertiges Kabel für die Direktverdrahtung von Lautsprechern und Frequenzweichen zu schaffen. Das Ergebnis dieser Entwicklung ist nun so überragend, dass wir uns entschieden haben, daraus ein richtiges Lautsprecherkabel zu machen.



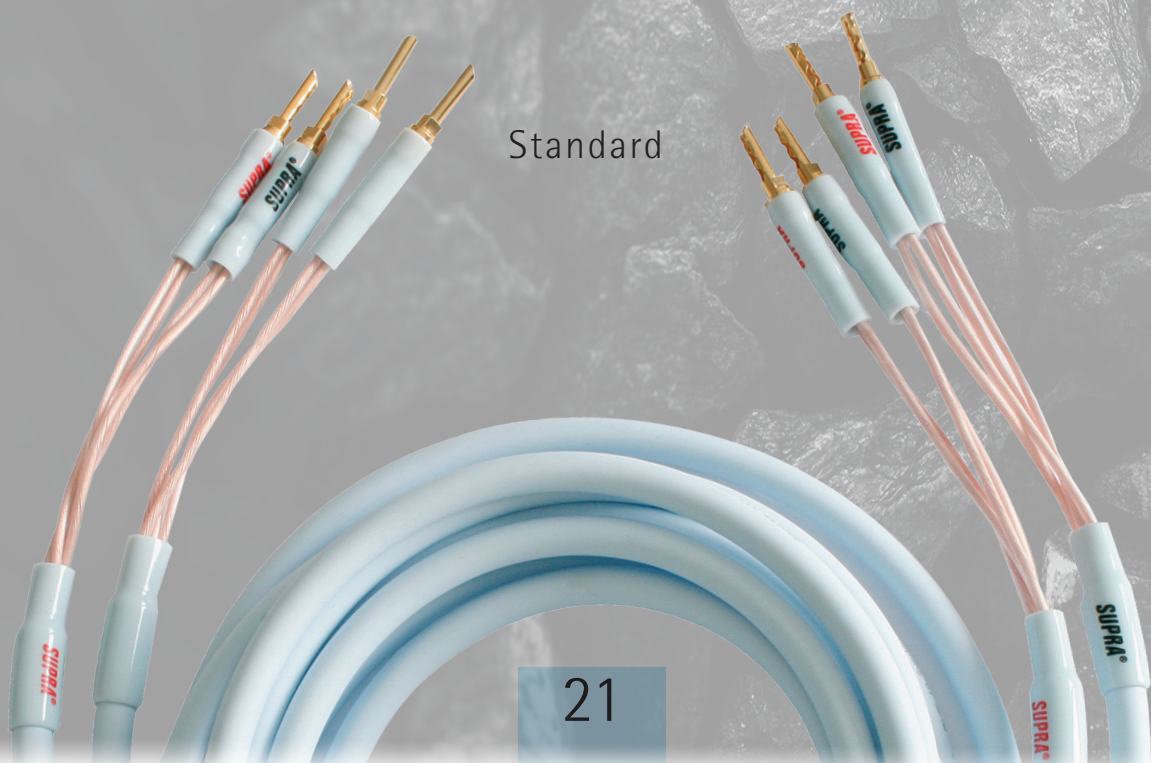
40 Jahre High End Erfahrung

XL – Annorum 2x3.2 Standart CombiCon Crimp
Verfügbare Längen: 2,0m – 3.0m – 4.0m

XL – Annorum 4x1,6 Bi-Wire CombiCon Crimp
Verfügbare Längen: 2,0m – 3.0m – 4.0m

XL – Annorum 4x 1,6 Bi-Amp CombiCon Crimp
Verfügbare Längen: 2,0m – 3.0m – 4.0m

Sonderlängen auf Anfrage



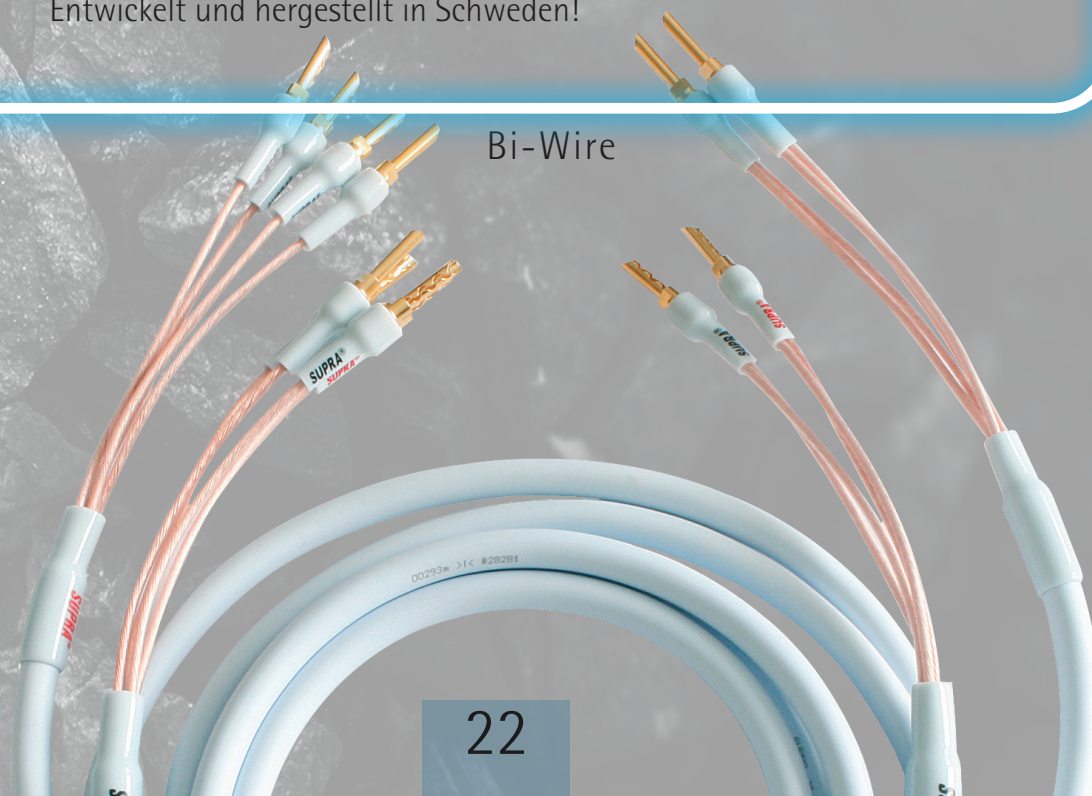
Es entstand eine Leitung mit quadratischem Querschnitt bestehend aus 4 Leitern mit je 1,6qmm Querschnitt. Jeder dieser Leiter besteht aus 12 Einzelleitern aus sauerstofffreiem 5N Kupfer, die in einem engen Schlag und in paralleler Lage um einen Kunststoffträger gewunden sind. Damit werden sowohl der Skin-Effekt als auch die Induktivität erheblich reduziert. Durch die Verwendung des akustisch günstigen Dielektrikums PP (=Polypropylen), welches auch über viele Jahre mechanisch stabil bleibt und Korrosionseffekte unterdrückt, erreichen wir eine hohe Langzeitstabilität all dieser positiven Eigenschaften.



Gut zu wissen:

- Star-Quad-Konfiguration
- Als Bi-Wire, Bi-Amp und als Standardkabel erhältlich
- Wechselsteckverbinder mit M6-Gewinde Banane/Flachstecker
- 24K vergoldete Kupferkontakte.
- Kreuzverschaltung für niedrigste Induktivität und höchste Störfreiheit
- Konfektioniert mit unseren CombiCon Armaturen
- Wird in vielen neuen High-End Lautsprechern als interne Verkabelung eingesetzt
- Entwickelt und hergestellt in Schweden!

Bi-Wire



SUPRA Quadrax Lautsprecherkabel

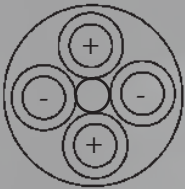
Ein durchdachtes Konzept, das alle nötigen Eigenschaften besitzt, um zu einem SUPRA-Klassiker zu werden. Hier kommen Techniken, die wir als "four Star Quad configured" bezeichnen, wie Hohlleitertechnik und viellitzige Leiter, zum Einsatz. Induktion und Störgeräuschpegel werden so weitestgehend vermieden, wie es in dieser Preisklasse bislang nicht für möglich gehalten wurde!

Das Ergebnis ist eine dynamische, feine und transparente Musikwiedergabe. Außerdem optimierten wir die Wickelsteilheit der Adern jedes Leiters, um die schon geringe Induktivität und die Signalform weiter zu verbessern. Dieses Kabel besitzt eine geringe Kapazität. Dank des Kabelaufbaus und der hochwertigen Polypropylenisolation fällt der entstehende Frequenzabfall zu hohen Frequenzen hin so gering aus, dass er vernachlässigbar ist.

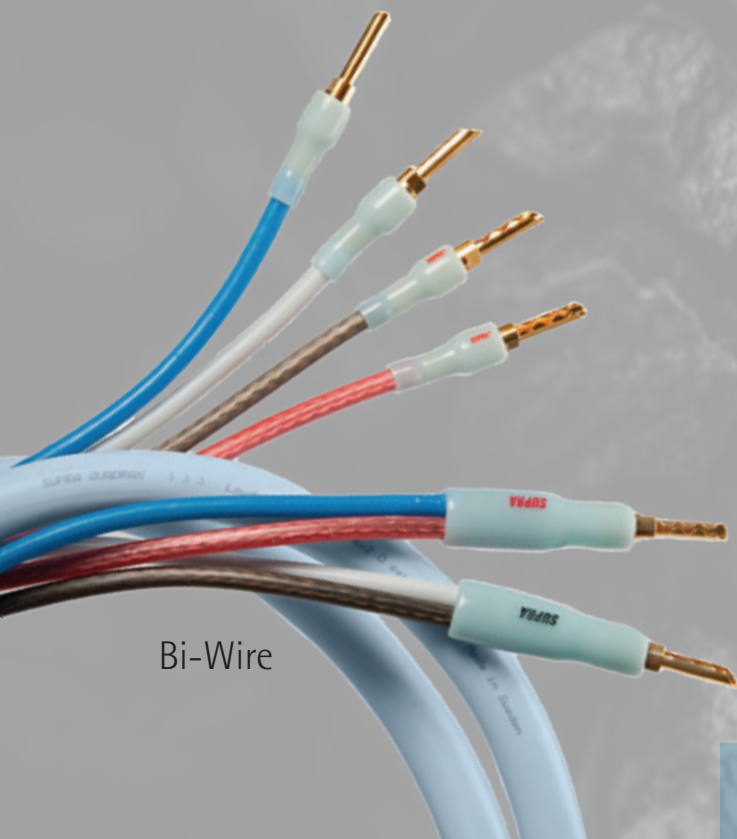
Wir sind sehr stolz auf dieses Kabel.

Gut zu wissen:

- Mit Star-Quad Aufbau Star-Quad-Konfiguration, Bi-Amp
- Extrem niederinduktiv
- Wechselsteckverbinder mit M6-Gewinde 24 K vergoldete Banane/Flachstecker
- Als Bi-Amp, Bi-Wire und Standardversion verfügbar
- CombiCon Verbinder



Hohlleiter Sternvierer (= rechteckig orientierte Hohlleiter). Der Hohlleiter vergrößert die relative Oberfläche, was zusammen mit der quadratischen Leiterausrichtung eine niedrige Induktivität und eine erhöhte Störfestigkeit bietet, indem er im magnetischen Neutralleiter liegt.



Bi-Wire



Bananen und Kabelschuhe sind im Lieferumfang enthalten.



Unsere spezielle PP-Isolierung (Polypropylen) und der Kern, mit dem wir die verzinnten Kabel um den Hohlleiter herum spinnen, ist chemisch und mechanisch sehr stabil und trägt zu einer extra niedrigen Kapazität bei.

Verbunden mit Supra CombiCon, der die Wahl zwischen einem 24K vergoldeten BFA-Bananenstecker oder einer Gabel ermöglicht. Weitere Informationen finden Sie in der weiteren Kategorie "Kontakte". CombiCon wird unter hohem Druck auf den Leiter gepresst. Richtig ausgeführt, fügt es das Material zu einer luftdichten, homogenen und elektrisch unsichtbaren Verbindung zusammen, fast ähnlich wie beim Schmelzschweißen.

Quadrax 2x4.0 Standard CombiCon Crimp

Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m

Quadrax 4x2.0 Bi-AmpCombiCon Crimp

Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m

Quadrax 4x2.0 Bi-Wire CombiCon Crimp

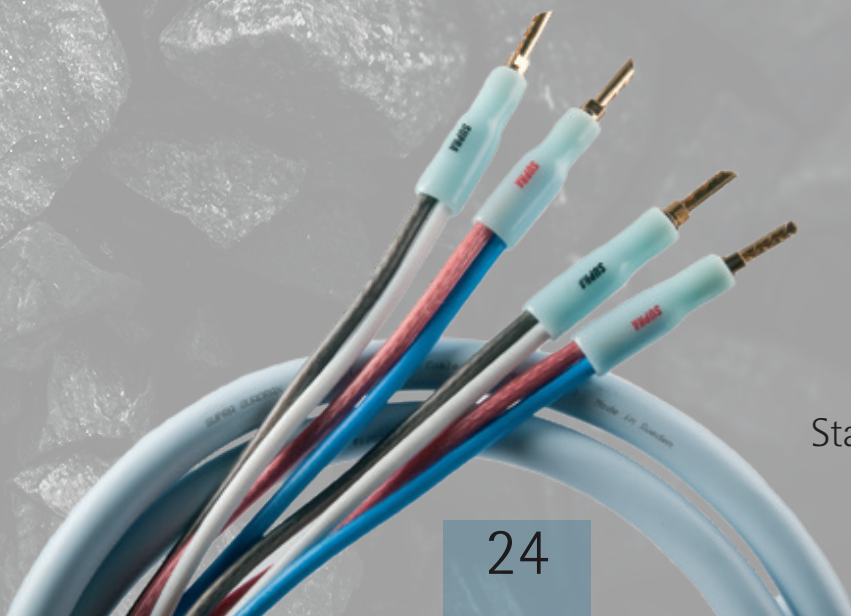
Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m



Lieferung paarweise in der Holzschatulle.

Vorkonfektioniert!

Der Übergang von Kabel auf Verbinder ist sehr kritisch. Um überlegende Kabel- und Kontakteigenschaften zu gewährleisten wählten wir diesen Weg. Wir vercrimpen das Set bei hohem Druck um eine perfekte, luftdichte Verbindung zu erreichen.



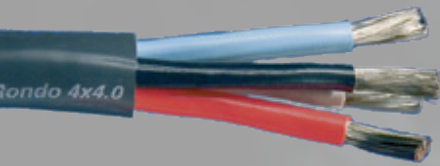
Standard

SUPRA Rondo Lautsprecherkabel

SUPRA Rondo ist eine umfangreiche Serie von Lautsprecherkabeln. Die komplett runde Ausführung ermöglicht vielseitige Anwendungsmöglichkeiten der Kabel. Dank seiner vier gleichen Leiter sind sie besonders für Biwiring- und Biamping-Aufbauten geeignet.

Durch die kleinstufig gewickelten Leiter wird eine geringe Induktivität erzielt und die Magnetfelder reduziert. Das Verfahren ist komplexer als herkömmliche Verfahren. Das Ergebnis ist eine hohe Musikdynamik.

Die besondere Herstellungsmethode macht das Rondokabel hochflexibel und so unanfällig gegenüber Biegestress und anderer mechanischer Belastung. Es ist daher geeignet für mobiles Equipment wie Studios/Orchester/PA-Anlagen.



Die vieradrigen Kabel der Serie können als Star Quad angeschlossen werden. Dieses Verfahren reduziert die Induktivität des Kabels weiter, was sich positiv auf das Einschwingverhalten, die Dynamik und die Transparenz auswirkt.

Als Meterware erhältlich:

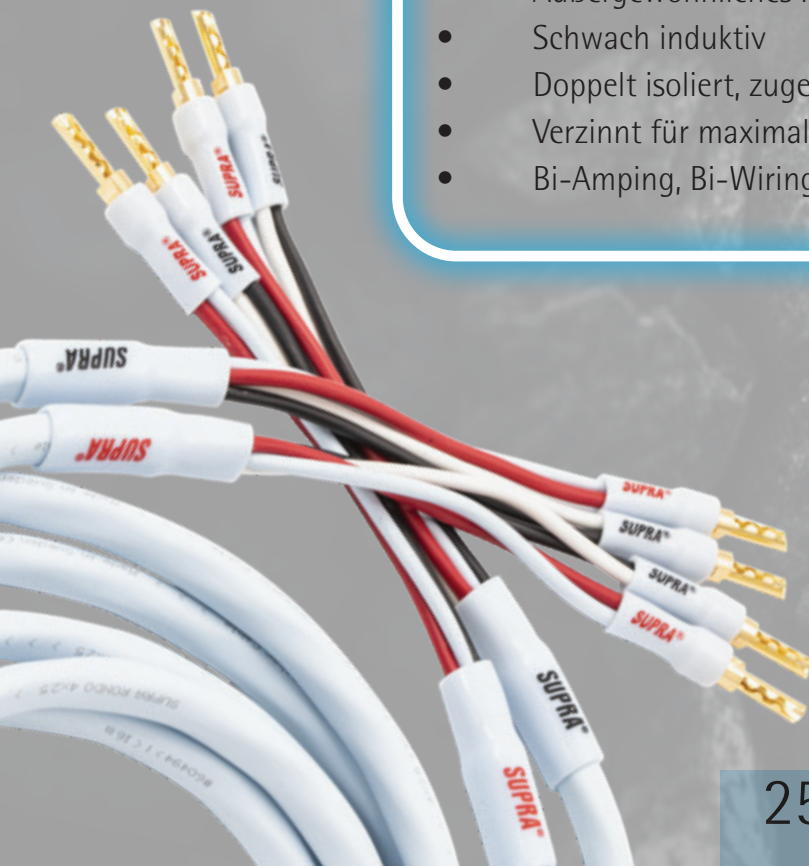
Rondo 2x2.5 Anthrazit / Eisblau

Rondo 4x2.5 Anthrazit / Eisblau

Rondo 4x4.0 Anthrazit / Eisblau

Gut zu wissen:

- Hochflexibel auch für Bühnentechnik geeignet
- Außergewöhnliches Hifikabel
- Schwach induktiv
- Doppelt isoliert, zugelassen für 100V-System
- Verzinkt für maximalen Korrosionsschutz
- Bi-Amping, Bi-Wiring und Standardkabel im Sortiment



Rondo 4x2.5 CombiCon Crimp

Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m

Rondo 4x2.5 Bi – Wire CombiCon Crimp

Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m



SUPRA Ply 2.0 und 3.4 Lautsprecherkabel

Der große Vorteil aller Ply Lautsprecherkabel sind ihre dynamischen und unverfälschten Klangeigenschaften bei der Musikwiedergabe.

Diese erreichen wir mit einem Kabel, bei dem die Leiter aus Geflechtem mit verzinneten sauerstofffreien Kupferlitzten bestehen, die flach gepresst und dann einzeln isoliert werden. Wir nehmen diese Leiter und legen sie mit der flachen Seite aufeinander. Die Einzelkabel erhalten eine zusätzliche äußere Isolierung, den Mantel.

Rein elektrisch besteht die Herausforderung bei Lautsprecherkabeln darin, die Induktivität (magnetische Wirkung) zu reduzieren. Sie bildet zusammen mit ihrer Gegenkapazität den Teil des Wechselstromwiderstands eines Kabels, der als Reaktanz bezeichnet wird. Gerade bei Lautsprecherkabeln ist eine niedrige Induktivität so wichtig, da das Signal einen hohen Strom enthält und die Induktivität Stromänderungen in einem Stromkreis „widersteht“. Bei Ply haben wir die übliche, deutlich bescheidenere Kapazität bei der Lautsprecherverkabelung bewusst durch Flachleiter erhöht, was wiederum zu einer geringen Induktivität führt.

„Das Ergebnis kann sich hören lassen.“

Supra Ply 3.4 S geschirmtes Lautsprecherkabel

Geschirmte SUPRA PLY Shielded Lautsprecherkabel

SUPRA Kabel mit Schirm sind störungsunempfindlich und geben keine Störungen ab. Das Resultat ist ein geringerer Störpegel und eine bessere Signaldynamik. Speziell das Kleinstsignalverhalten verbessert sich: die feinen Details lösen sich deutlicher aus dem Klanggeschehen, eine wahrhaft bemerkenswerte Verbesserung für den Musikliebhaber. Diese Technik ist insbesondere bei langen Kabelwegen zu empfehlen. Ein modernes Multimediasystem ist anfällig für Signaleinstreuungen und Signalverschlechterung. Dies nicht zu beachten führt immer zu klanglichen Einbußen. Man muß auch erkennen wie magnetische und elektrische Wechselfelder, elektromagnetische Wellen usw. auf uns wirken. Wir bei SUPRA denken, daß man dafür sorgen sollte, sich möglichst geringen Störeinflüssen auszusetzen.

SUPRA Linc 2.5 und 4.0 geschirmtes Lautsprecherkabel

Linc ist die Abkürzung für Low Interaction Concept, das geschirmte Kabel ist sehr flexibel und gut geeignet für Unterputzverlegung. Seine Eigenschaften verbessern die Impulswiedergaben.

Gut zu wissen:

- Extrem niederinduktiv
- Doppelte Isolierung
- Verzinkt
- Dynamische Klangbühne
- Mehrfacher Testsieger
- Made in Schweden



SUPRA Ply

Vorkonventionierte Lautsprecherkabel

Ply CombiCon

Vorkonfektionierte SUPRA Lautsprecherkabel mit CombiCon Verbindern werden sowohl mit als auch ohne Schirmung angeboten.

Supra Ply ist Sieger vieler Tests und sticht mit seinem Design als einzigartig in seiner Art hervor.

Verbunden mit Supra CombiCon, der die Wahl zwischen einem 24K vergoldeten BFA-Bananenstecker oder einer Gabel ermöglicht.

CombiCon wird unter hohem Druck auf den Leiter gepresst. Richtig ausgeführt, fügt es das Material zu einer luftdichten, homogenen und elektrisch unsichtbaren Verbindung zusammen, fast ähnlich wie beim Schmelzschweißen. Diese Technik ist optimal für hochwertige Audioanwendungen.

Ply 2 x 2.0 CombiCon Crimp

Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m

Ply 2 x 3.4 CombiCon Crimp

Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m – 5,0m

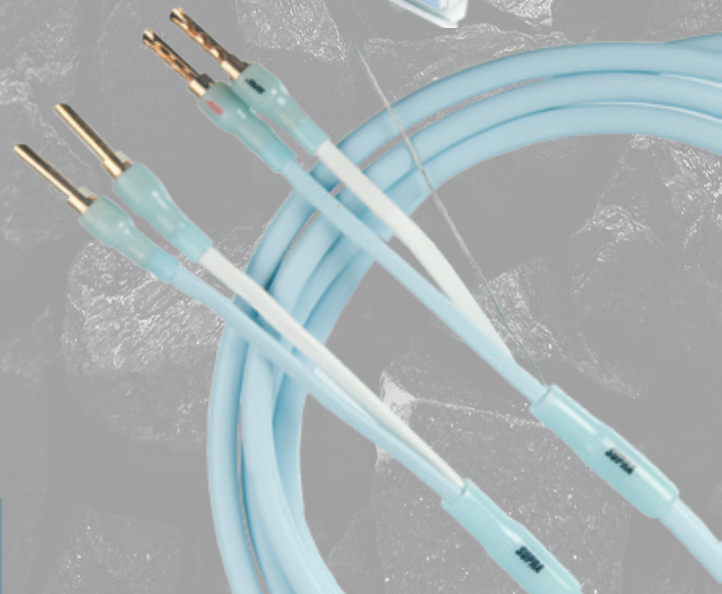
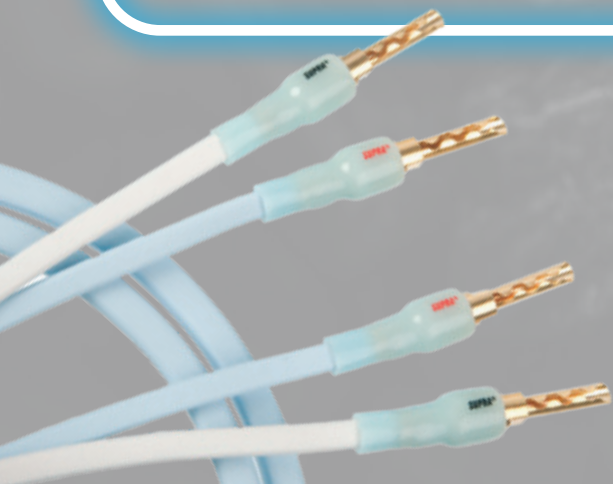
Ply 2 x 3.4 S CombiCon Crimp, geschirmtes Lautsprecherkabel

Verfügbare Längen: 2,0m – 3,0m – 4,0m

Sonderlängen auf Anfrage

Gut zu wissen:

- Vorkonfektioniert mit CombiCon Verbindern
- Dynamische Klangbühne
- Mehrfacher Testsieger
- Extrem niederinduktiv
- Wechselsteckverbinder mit M6-Gewinde Banane/Flachstecker



SUPRA Classic Lautsprecherkabel

Mit unserem Classic Kabel begann die Erfolgsgeschichte von SUPRA.

Supra Classic bestehend aus hochflexiblen Leitungen mit verzinnnten Kupferlitzenleitern des Reinheitsgrades 5N (d.h. besser als 99,999 % reines Kupfer).

Neben dem Korrosionsschutz zinn besteht die Isolierung aus einem speziellen ionenstabilen PVC, das die Kabeladern auch in anspruchsvollen Umgebungen wie Autos und Booten vor schallzerstörender Korrosion schützt.

Das Zinn trägt weiter zum Klang bei, indem es eine Barriere bildet und den "Stromsprung" zwischen den Adern im Leiter verringert sowie die physikalische Neigung zum Skin-Effekt verringert, d.h. dass höhere Frequenzen vorzugsweise einen Weg im Leiter wählen, der näher an der Oberfläche liegt.

Die Classic-Serie empfehlen wir für HiFi- und Heimkinosysteme in der Einstiegsklasse bis hin zur Mittelklasse. Das Kabel ist geeignet für den Innen-/Außenbereich. Für den Außeneinsatz raten wir zum Einbau in Rohrleitungen.

Gut zu wissen:

- Hochflexibles Kabel
- Verzinkt
- Farben: Weiß und Eisblau, Classic 2,5 mm² auch in Anthrazit erhältlich
- Querschnitte 1,6 mm² – 2,5mm² – 4,0mm² – 6,0mm²
- Für Stereo und Heimkinoverkabelung empfohlen
- Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis
- 1,6mm² und 2,5mm² in Eisblau mit feuerhemmender ECCOH - Isolierung erhältlich
- Made in Sweden

SUPRA Flat 2x1.6

SUPRA Flat ist ein superflaches Lautsprecherkabel mit einer sehr geringen Kabelhöhe von nur 1.95mm. Es ist für die dezente Verlegung auf der Wand oder unter dem Teppich konstruiert. Das hochflexible Kabel kann im spitzen Winkel, beispielsweise in Ecken verlegt werden und ist überstreichbar und übertapezierbar. Die Leiter bestehen aus einem gemangelten, zinnbeschichtetem OFC-Kupfergeflecht.



Für Verwendung mit dem SUPRA MT6 und MT9 Montageband

Lautsprecherkabel (Zubehör)

SUPRA Fork XL

Der 24K vergoldete Gabelstecker kann z. B. für Lautsprecheranschlüsse, bestimmte HiFi-Verstärker/Endstufen sowie Car-Audio eingesetzt werden. Der flexible Anschluss ermöglicht geraden oder um 90 Grad abgewinkelten Kabelanschluss, Leiterquerschnitt bis 10 qmm und Gabelweite 6,5 mm.



SUPRA CombiCon Banane

24K vergoldeter/rhodinierter Lautsprecheranschluss für Kabel bis 6 qmm.

Supra CombiCon besteht aus einem Kontaktkörper und einem austauschbaren Kontaktteil. Das Kit enthält vergoldete/rhodinierte Bananenstecker und Gabelstecker.

Am Kontaktkörper wird das Kabel montiert, der Anschluss des Lautsprecherkabels ist gerade oder alternativ 90 Grad (senkrecht) möglich.



SUPRA CombiCon Crimphülse

Der Kontaktkörper ist zum Aufpressen auf das abisolierte Lautsprecherkabel vorgesehen. Die Kontaktkörper sind aus massivem Kupfer, sowohl vergoldet als auch rhodiniert erhältlich. Sie sind mit einem M6-Anschluss ausgestattet, der eine optionale Verbindung zu den SUPRA CombiCon Bananenstiften und Flachsteckern ermöglicht.



GSS GSB FCON

Der GS Mantelstromfilter für Antennenanlagen ist oftmals ein wichtiger Problemlöser. Wenn eine Vielzahl von Elektrogeräten nebeneinander betrieben werden, gibt es durch verschiedene Erdungspotentiale oft Störungen in Form von Brummgeräuschen bei Audiogeräten. Verfügbar in gerader oder gewinkelter Version.



SUPRA CombiCon Crimpzange

Um eine gasdichte nahezu homogene Verbindung zwischen Kabel und Crimphülse zu bekommen, benutzen sie unbedingt eine korrekt kalibrierte Crimpzange, die blockiert wird, bis der richtige Anpressdruck erreicht ist.

SUPRA CombiCon Sleeve

Isolierhülle Supra CombiCon - für Kabelsplitter oder CombiCon Crimpverbinder. Die Gehäuse sind zur eindeutigen Identifizierung rot oder schwarz bedruckt und für verschiedene Querschnitte erhältlich.



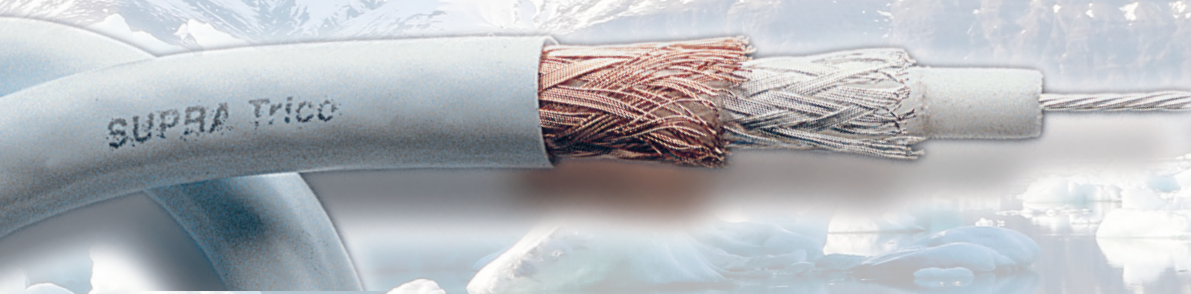
SUPRA DIGITAL Verbindungskabel

Um alle Geräte eines modernen HiFi- und Heimkinosystems optimal miteinander betreiben zu können, benötigt man Verbindungskabel für die digitale Datenübertragung.

Bei der Entwicklung von digitalen Datenüberträgern wie beispielsweise HDMI-, Lichtleiter- oder USB-Kabeln spielt das Know-how und stetige Forschung eine elementare Rolle. SUPRA Digitalkabel sind immer auf dem neusten Stand der Technik und Vorreiter im Bereich der hochwertigen digitalen Bild- und Tonübertragung.

Die Bildübertragung verlangt zahllose Schnittstellen, insbesondere dann, wenn man Bilder von so unterschiedlichen Gerätearten wie Computern, Spielkonsolen, Mediaplayern und Satellitenreceivern wiedergibt. Dementsprechend hat SUPRA eine Vielzahl von Verbindungskabeln geschaffen, beobachtet die Marktentwicklung, und baut neue Standards in die SUPRA Produktpalette ein.

In Übereinstimmung mit dem **SUPRA NO-Nonsense Designkonzept** gibt es ein Merkmal, das besonders wichtig ist: geringe Kabelkapazität. Bei einem idealen Signalkabel folgt das Ausgangssignal ohne jegliche Pegelabschwächung und Verzögerung dem Eingangssignal. SUPRA wählt vorausschauend Material und Aufbau eines Signalkabels immer so, daß kapazitive Effekte unterdrückt und, wenn möglich, auch vermieden werden.



SUPRA Digital Kabel:

SUPRA HDMI aktive optical

- Spezialist für anspruchsvolle Formate auf langen Längen

SUPRA HDMI

- High End HDMI Kabel, starkes PreisLeistungsverhältnis

SUPRA ZAC optisches Kabel

- Gewährleistete hohe Signalqualität

Supra Koaxial Kabel

- Gut geschirmt für überragenden Klang

SUPRA Cat8

- Perfekte Datenübertragung garantiert höchste Klangqualität

SUPRA USB Kabel

- Perfekter Kabelaufbau garantiert geringste Signalverluste

SUPRA HDMI-HDMI AOC 2.1

Optischer Hybrid



SUPRA HDMI-HDMI AOC 2.1 - Optischer Hybrid

Licht! Das ist das Übertragungsmedium der Zukunft und nahezu immun gegen Interferenzen. Die Glasfasertechnik ist derzeit die einzig praktikable Lösung für Hochgeschwindigkeits- Digital-Signalübertragungen.

Das Supra AOC (Active Optical Cable) HDMI-Kabel kombiniert optische und elektrische Datenverarbeitung, um 8K Ultra Signale stabil über Längen von bis zu 30 Metern zu übertragen!

Das Supra AOC beinhaltet aktive Schaltkreise zur Wandlung der elektrischen Signale in optische Signale und deren Rückwandlung. Dabei sind die Baugruppen äußerst intelligent im Steckergehäuse des Kabels angeordnet. Das vergoldete Gehäuse besteht aus Vollmetall zur Abschirmung gegen Einstreuungen an den empfindlichen Wandlerbausteinen.

Die SUPRA HDMI AOC Kabel sind komplett „Plug and Play“, benötigen also weder spezielle Treiber noch eine separate Stromquelle. Das angeschlossene Gerät wird „sichtbar“ und kann über das Kabel kommunizieren. Das Kabel ist dünn und flexibel, nur 4,5 Millimeter im Durchmesser, wodurch es flexibel und einfach zu installieren ist. Trotz seines kleinen Durchmessers ist es stark und biegebeständig.

Gut zu wissen:

- Neuste Generation (4. Generation)
- Echtes Plug and Play – Keine Treiber oder separaten Netzteile erforderlich
- Unterstützt 8K HDR, @60Hz bis zu 30 Meter
- Genehmigt vom akkreditierten Testzentrum von HDMI in den USA
- Minimierte Interferenzen dank faseroptischer Datenleitungen
- Eines der wenigen zertifizierten HDMI Kabel am Markt



SUPRA HDMI Kabel

Die Anforderungen durch die neuen Bildauflösungen und Tonformate sind gewaltig, sowohl an das verwendete Material als auch an das Kabeldesign. Supra arbeitet weiterhin an der Spitze der digitalen Videotechnologie und hat zwei brandneue Digitalkabel entwickelt, wie immer mit dem Augenmerk auf unser

No-Nonsense Design Konzept.

Alle SUPRA HDMI Kabel sind 3-fach geschirmt, diese 3 Schirmungen sind der einzige effektive Weg hochfrequente Signale zu übertragen, ohne dass diese durch äußere Störungen beeinträchtigt werden. Die Kontaktgehäuse sind aus Metall und bieten eine 100% deckende Abschirmung. SUPRA HDMI Kabel werden im **Accredited Test Center** in den USA objektiv getestet und zertifiziert.

SUPRA HDMI 8K HDR (0,5m bis 5m)

Nach 8 Jahren intensiver Entwicklungs- und Forschungsarbeit haben wir das SUPRA HDMI- 2.1 UHD8K - auf den Markt gebracht. Dieses HDMI Kabel ist wahrscheinlich das beste passive HDMI-Kabel auf dem Markt. Die Bitrate übertrifft alle vorherigen Bildauflösungen und erreicht nun das 2160p 8K Ultra HD Format (UHDTV). Es wird eine Minimalauflösung von 7680x4320 Pixel unterstützt. Das HDMI-Kabel UHD8 Slim geliefert überträgt die anspruchsvollen Hochbitformate von heute fehlerfrei.

Gut zu wissen:

- Auto Lip Sync
- TMDS-Bandbreite: 48 Gbit/s
- 4:4:4 Farbe und HDR / HDCP 2.3
- Farbtiefe: 48 Bit (16 Bit pro Farbkanal)
- Audio Return Channel & Ethernet Channel



SUPRA HDMI-HDMI 2.0 UHD4K (6m bis 15m)

Dieses HDMI Kabel ist für HDMI v2.0 4K/HDR zugelassen und wird mit HDMI-Kabel UHD4 geliefert. Es ist wahrscheinlich das beste lange am Markt angebotene HDMI-Kabel. Es bietet Highspeed-HDMI mit 100 Mbit/s Ethernet, Audio-Feedback und 4K-Auflösung.

Gut zu wissen:

- Dreifach-Schirmtechnologie ermöglicht große Kabellängen bei gleichbleibender Signalintegrität
- Robuste Konstruktion - optimal für Installationen
- dreistufiger Qualitätsplan - unübertroffene Qualität und Zuverlässigkeit
- Made in Schweden



SUPRA HDMI MET-S/B

Das einzigartige, patentierte Steckergehäuse der HDMI Kabel lassen sich durch das Lösen von zwei Schrauben einfach abnehmen. Dadurch ist es möglich, das Kabel durch ein 20 mm vp-Rohr oder alternativ in einem 25 mm VP-Schlauch zu führen. Das ist die perfekte Alternative zur Unterputzverlegung.

Gut zu wissen:

- Abnehmbares Gehäuse für das Verlegen in Leerrohre und Kabelkanäle
- Ist bei allen passiven SUPRA HDMI Kabeln anwendbar
- Es werden zwei Steckergehäuse mitgeliefert ein um 45-Grad-gewinkeltes und ein gerades



HDMI Install Kit

Enthält einen patentierten Supra HDMI Stecker und einen Schrumpfschlauch zur Montage in Leerrohren.

SUPRA ZAC – Optische Verbindungskabel

ZAC steht für "Zero Attenuation Concept", dies bedeutet, dass das Lichtsignal das Kabel ohne Störung oder Abschwächung durchlaufen kann und das selbst bei großen Kabellängen.

Wenn man optische Verbindungskabel fertigt, dann zeigt sich, dass die Güte der Oberflächenglättung von Leiter und Leiterenden sehr wichtig sind. Das innovative Schleifen des Faserendes ermöglicht es anstatt des wesentlich empfindlicheren Fibreglasses, eine hochwertige Faser aus einem speziellen Kunststoff zu verwenden. Wir verwenden japanische Kunststofffasern mit hoher Festigkeit und Flexibilität, die sehr gründlich aufbereitet und mit einer ausgeklügelten speziellen Formgebung der Faserenden versehen werden, um Verluste durch Lichtstreuung sogenannte Divergenzverluste zu vermeiden.



Gut zu wissen:

- Hohe Bandbreite - Gewährleistet hohe Signalqualität
- Störungsimmunität - Keine Störgeräuschaufnahme
- Strahlungsfrei - Keine Störgeräuschabgabe
- Nichtleitend - Keine Störung durch Potentialprobleme
- Leichtgewichtig - Keine Belastung für die Geräteanschlüsse
- Sehr weich und flexibel - Leichte Leitungsführung
- Ermöglicht Kabellängen von 20 Meter ohne Verlust
- Bietet galvanische Trennung von Geräten und verhindert Brummschleifen

SUPRA ZAC MP-MP OPTICAL
Ministecker auf Ministecker

Verfügbare Längen:
1,0m

SUPRA ZAC TOSLINK OPTICAL
Toslink auf Toslink

Verfügbare Längen:
1,0m - 2,0m-4,0m-6,0m-8,0m
-10,0m-15,0m-20,0m

SUPRA ZAC MP-TOSLINK OPTICAL
Mini Toslink auf Toslink

Verfügbare Längen:
1,0m-2,0m-3,0m



SUPRA Trico Digital und Video Signalkabel

Das SUPRA Trico ist ein Video/Digital Kabel mit hoher Bandbreite und echten 75 Ohm Wellenwiderstand. Ein doppelter Schirm und ein sehr geringer Dämpfungsfaktor von nur 0,6 dB auf 100m erlaubt perfekte Signalübertragung über große Entfernungen.

Dieses Kabel bietet eine geringe Kapazität von lediglich 58 pF/m, das sorgt für wenig Dämpfung und schnelle Signalleitung. Es ist durch seine geschäumte PE-Isolierung auf minimale Kapazität ausgelegt. Der Geschwindigkeitsfaktor beträgt hohe 0,78 der Lichtgeschwindigkeit.

Der Innenleiter besteht aus versilbertem sauerstofffreiem Kupfer. Auch der Rückleiter, in Form eines Geflechts um den Hinleiter, ist aus versilbertem Kupfer. Ein weiteres außenliegendes Schirmgeflecht aus verzinnemtem OFC schirmt das Signal wirkungsvoll gegen äußere Störeinflüsse ab.



Gut zu wissen:

- Niedrige Kapazität - Die Isolierung ist geschäumtes (geheftetes) PE
- Versilbert - widersteht hohen Frequenzen ohne Verzerrung
- Echte 75 Ohm, 100 % nach Spezifikation. für eine reibungslose Übertragung
- Sehr niedriger Dämpfungsfaktor, kann Signale auch bei langen Kabellängen optimal verarbeiten
- TRICO 1 RCA-1 RCA Standardlängen 0,75m, 1,0m, 2,0m, 3,0m, 4,0m
TRICO 1MP - 1 RCA Standardlängen 1,0m, 2,0m

SUPRA TRICO 1RCA-1RCA DIGITAL

Digital RCA S/PDIF 75 Ohm

Einsatzgebiet: Zum Beispiel. Blu-Ray Player zum Heimkino-Receiver oder vom Steamer zum Verstärker.

SUPRA TRICO 1MP-1RCA DIGITAL

Digitaler Ministecker/RCA S/PDIF 75 Ohm

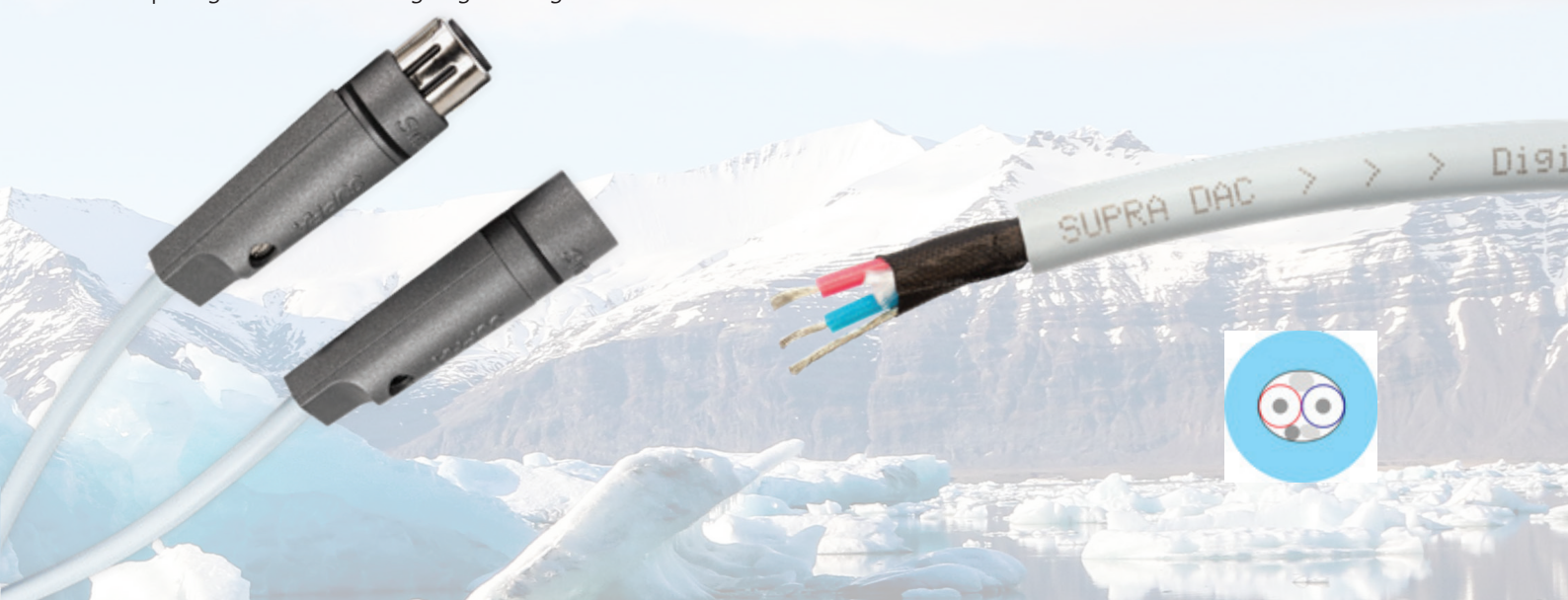
Einsatzgebiet: Zum Beispiel. CD-Transport zum DAC oder vom Computer zum Heimkino-Receiver.



SUPRA DAC Digitalkabel

Das SUPRA DAC ist ein Digitalkabel mit echtem 110 Ohm Wellenwiderstand. Dieses Premiumkabel ist damit hervorragend geeignet für High-End Anwendungen und dem professionellen Einsatz im Studio und auf der Bühne. Das SUPRA DAC ist unser schnellstes Kabel, überträgt Signale mit 24Bit/192kHz und mehr. Ein „schnelles“ Kabel hat einen hervorragenden Hochfrequenzgang, was besonders in digitalen Anwendungen einen sehr geringen Einfluss auf das binäre Rechtecksignal hat. Der Empfänger kann dadurch leicht unterscheiden, was eine Eins und was eine Null ist.

Konstruktionsvorteile sind die geschäumte PE-Isolierung und die hocheffiziente, halbleitende Nylonabschirmung. Wir haben eine Kapazität von 45pF/m erreicht, das ist sehr wenig und führt zu keinerlei Verzögerung und Dämpfung bei der Übertragung des Signales.



DAC-XLR AES/EBU XLR Swift Stecker – XLR Swift Kuppelung

Digital XLR S/PDIF 110 Ohm

Einsatzgebiete: Profisoundkarte auf Profi-DAC, High End-CD-Laufwerk auf High End DAC. Studio- und Bühnentechnik

Gut zu wissen:

- Gutes Timing liefert gepflegte Rauminformationen
- Mit Nylonsieb verstärkt - unglaublich biegefest
- Sehr niedrige Kapazität – fermentierte PE-Isolierung
- 110 Ohm Wellenwiderstand, geeignet für den professionellen Einsatz im Studio und in der Bühnentechnik
- DAC-XLR in den Standardlängen 1 und 2 Metern



S W O R D

E X C A L I B U R

R H O D I U M E D I T I O N

U S B

USB 2.0 High Speed – Excalibur

Excalibur ist ein Premium-Hochgeschwindigkeitskabel mit verbesserter Daten- und Stromübertragung. Sowohl das Datenpaar als auch das Leistungspaar sind für ihren Zweck optimiert.

Das verdrehte Datenpaar besteht aus PE-isoliertem, versilbertem, sauerstofffreiem Kupfer. Die Silberschicht ist sehr dick, 3,8 % der Gesamtfläche, für beste Leitfähigkeit und hohen Geschwindigkeitsfaktor.

Der Aufbau der Leiter ist völlig anders. Um Stromverluste zu minimieren und die Drahtfläche zu maximieren, haben wir vier verzinnte Leiter in einer Sternviererkonfiguration verwendet. Star Quad Twist zusammen mit den separaten Abschirmungen reduziert effektiv alle RFI. Die Kontakte sind vollständig in Aluminium geschirmt.

Die Anschlüsse sind abnehmbar, damit das Kabel durch einen 16-mm-VP-Schlauch geführt werden kann. Es wird nur ein kleiner Kreuzschlitzschraubendreher benötigt. Bei der Installation in Rohren sind keine Montage-/Lötarbeiten erforderlich.

Gut zu wissen:

- Langstreckenfähig - geringe Signalverluste
- Versilberte Datenleiter - Korrekte Datenübertragung
- Doppelt geschirmtes Twisted-Pair - Großflächiges Strompaar, Sternvierer
- Demontierbare Steckverbinder zur leichteren Installation in Rohren und Schläuchen
- Vollständig geschirmte Stecker aus Aluminium
- In den Standardlängen 1,2,3,4,5 Meter erhältlich



SUPRA USB 2.0 Standard

Die Bedeutung von USB-Geräten nimmt enorm zu. Wir sind stolz ihnen für D/A-Wandler, das Audiostreaming und Multimediageräten etc. ein neues USB-Kabel anbieten zu können.

Es gibt einen großen Bedarf an besseren USB-Kabeln, weil man ohne Zweifel bemerkt, wenn Bitfehler bei der Wiedergabe entstehen. Das Eingreifen der Fehlerkorrektur erzeugt hörbare Einbußen des Klangerlebnisses. Viele USB-Anwendungen erlauben nur kurze Verbindungslängen bis 5 Meter. SUPRA USB 2.0 Kabel funktionieren zuverlässig auf bis zu 15 Metern! Der Trick besteht wie immer darin, die einzelnen Adernpaare zu schirmen, zu verdrillen und exakt 90 Ohm Kabelimpedanz zu erzielen. SUPRA USB 2.0 Kabel verhelfen Ihnen zu einem dynamischen und feinzeichnenden Musikerlebnis!

Gut zu wissen:

- Große Kabellängen - für große Entfernungen zwischen den Geräten
- Perfekter Kabelaufbau - geringste Signalverluste
- Bitkorrekte Datenübertragung - Voraussetzung für höchste Klangqualität
- Perfekte Abschirmung und Verdrillung der Leiter, minimale Signalbeeinflussung
- Robuste Steckverbinder - Zuverlässige Kabel mit langer Lebensdauer
- Zeitgemäße Forschung, Fertigung und Qualität - Made in Sweden

SUPRA USB 2.0 A - Mini B

Modell: A männlich <-> Micro B männlich
Verfügbare Längen: 1m, 2m, 3m



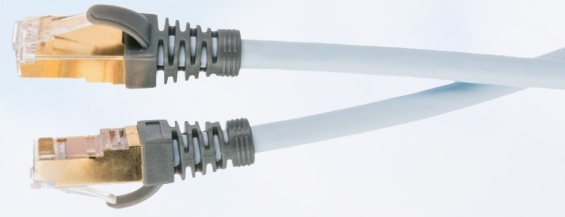
SUPRA USB 2.0 A-B

Modell: A männlich <-> B männlich
Verfügbare Längen: 0,7m, 1m, 2m, 3m, 4m,
5m, 8m, 10m, 12m, 15m

SUPRA USB 2.0 A - Micro B

Modell: A männlich <-> Micro B männlich
Verfügbare Längen: 1m, 2m, 3m

SUPRA Cat8 Digitalkabel



Das Supra CAT8 Kabel ist allen Mitbewerbern überlegen, denn es ist zukunftssicher, da es die Einhaltung des 40GBASE-T Standards (=40GByte Übertragung über Kupferkabel) über nur ein Kabel ermöglicht.

Es ist rückwärts kompatibel mit dem CAT 6A Standard. Das Supra CAT8 übertrifft den CAT 6A Standard um ein vierfaches und realisiert eine Übertragungsbandbreite von 2000 MHz. Supra CAT8 sollte überall dort eingesetzt werden, wo es besonders auf fehlerfreie Datenströme in Echtzeit ankommt.

Zum Beispiel: 4K und 8K Videostreaming, dem Streamen von HiRes Audiodaten (24/192 bis 32/384), hochauflösende Videospiele und bei hochwertigen Installationen in Gebäuden. Dank der herausragenden Eigenschaften des Supra CAT8 kann zukünftig das Rücksenden von Kontrollbits reduziert werden oder sogar vollständig entfallen. Damit werden bei Video-Übertragungen die "Standbildefeffekte" und bei Audio-Übertragung das "Stottern" vermieden.

Unser Supra CAT8 ist mit doppelter Schirmung aufgebaut, um Datenverluste und gegenseitige Beeinflussungen der unterschiedlichen Signale zu vermeiden. Das ist in vielen Anwendungen äusserst kritisch. Im Hinblick auf PoE (power over ethernet), das ist die Stromversorgung über LAN Kabel, wurde ein größerer Leiterquerschnitt als im CAT 6A Kabel verwendet. Damit ist das Supra CAT8 ideal geeignet um auch leistungshungrige Geräte ohne Spannungsverluste sicher zu betreiben.

Gut zu wissen:

- Einfache Montage - schnell und einfach vor Ort zu montieren
- Vorbildliche Leistung - Hält das Supra Cat8 Ethernet-Kabel mit erstaunlicher Geschwindigkeit und Genauigkeit
- Starke 24K-Vergoldung - Keine Korrosion und erhaltene Leitfähigkeit auch bei häufigem Verbinden
- Stabile Kabelzugentlastung

Supra CAT8 RJ45 Steckverbinder

Die speziell für unsere Ethernet-Kabel entwickelten Supra RJ45-Steckverbinder lassen sich einfach zu Hause oder vor Ort konfektionieren. Es bietet eine starke Kabelklemmung, die auch bei häufigem Anschluss eine lange Lebensdauer ermöglicht. Das RJ45 Cat 8 wurde speziell entwickelt, um die erstaunliche Geschwindigkeit und Genauigkeit in unserem proprietären Cat 8-Ethernet-kabel aufrechtzuerhalten.



Supra CAT8 Patch Kabel

Eine perfekte Verbindung. Natürlich bieten wir das Supra Cat 8 Kabel und den SUPRA RJ 45 Verbinder auch als konfektioniertes Kabel in den Längen 0,5, 1, 2, 3, 5, 8, 10, 15, 20 Metern an. Auf Anfrage fertigen wir auch Sonderlängen.

Gut zu wissen:

- Speziell für Hochgeschwindigkeits-Datenverbindungen
- besser als Kategorie "8.2"
- Bandweite 2000 MHz
- Glatt Hülle, perfekt zur Verlegung in Rohre
- 24K vergoldeter Spezialstecker

SUPRA Analog Verbindungskabel

Wenn nur das Beste gut genug ist! – SUPRA Analog Verbindungskabel

Für jeden Einsatz das richtige Kabel.

Jedes noch so erlesene Detail in der Musik zu reproduzieren, den Solisten herauszuhören und welche Art Stradivarigeige er spielt, muss das Ziel einer jeden HiFi-Kette sein. Alle Komponenten müssen perfekt zusammenpassen und das Verbindungskabel zwischen ihnen ist ein wichtiger Baustein für eine unverfälschte Wiedergabequalität.

SWORD EXCALIBUR Interconnect **Unser absolut bestes Signalkabel**

Wie lässt sich Supras Flaggschiff Sword am besten beschreiben? Wir haben die Aufgabe erfolgreich gelöst, ein Kabel zu entwickeln, dessen Klangerlebnis die einzig wahre Beschreibung von „Transparenz“ ist. Es entfaltet sich das Gefühl, „im Orchester zu sitzen“ – live dabei zu sein! Es gibt keine „Decke“ oder Dämpfung in hohen Frequenzen, so dass alle Details der feinsten Formate verzerrungsfrei sind. Die niederinduktive bifilare Litz-Konstruktion sorgt zusammen mit unserem effizientesten Folienschirm für eine extrem geringe Störabsorption. Jede noch so kleine Mikrodynamik wird perfekt dargestellt. Ein Ergebnis unserer Entwicklungsarbeit ist, dass die Phasenverschiebungsreaktanz so gut wie aufgehört hat und nur noch ein sehr niedriger, phasenlinearer Widerstand übrigbleibt. Dies ermöglicht es, dass alle Klangfarben während der Aufnahme, des Mischens und des Mastering so wiedergegeben werden, wie sie beabsichtigt sind. Schließlich wurde deutlich, dass die fast erloschene Kapazität ein wahres Geschwindigkeitsmonster geschaffen hat. Sword ist unserer Meinung nach unschlagbar; Augen schließen, zuhören & genießen.

Viel Vergnügen!



SUPRA XL ANNORUM

Es handelt sich um eine Art Hybridkonstruktion aus dem XL Annorum Lautsprecherkabel und dem Sword Interconnect, bei der wir das Beste aus beiden Welten kombiniert haben.

Die Konstruktion besteht aus zwei bifilar gedrehten Leitern aus 6+6 blankgezogenen 5N sauerstofffreien Kupferdrähten, die in 2 Schichten um einen Kunststoffkern mit kurzem Steigungswinkel gesponnen sind. Dies ergibt gute Kapazitätswerte und reduziert effektiv den sogenannten Skin-Effekt. Weitere Vorteile der Konstruktion sind ein PP-Kunststoffisolator, der sehr dicht und chemisch stabil ist und dazu beiträgt, die audiofatale Korrosion des Leitermaterials zu minimieren. Die Leiter sind effektiv mit Aluminiumfolie abgeschirmt und dann in einen gummierten Außenmantel eingebettet.

Gut zu wissen:

- Völlig transparent – Keine Signalverzerrung
- Minimale Phasenverschiebungsreaktanz.
- Bifilar gewickelte Litzen mit vernachlässigbarem Skin-Effekt



SUPRA EFF-I (Equalizes Frequency Flow)

Transparenz ist immer unser Ziel; alle Details so durchzulassen, wie sie aufgezeichnet wurden, zur richtigen Zeit und auf der richtigen Ebene.

Ein gutes Kabel muss eine geringe Kapazität haben. Eine geringe Kapazität lässt schnelle Spannungserhöhungen zu und so schnelles Einschwingverhalten. Damit Instrumente, Stimmen, Tonhöhe, Körper und Phrasierung beibehalten werden können, ist ein schnelles Einschwingverhalten ein sehr wichtiger Parameter. Die nächste Größe, die bei der EFF-I Konstruktion niedrig gehalten wird, ist der sogenannte Skin-Effekt. So werden Pegelunterschiede und Timing-Fehler zwischen hohen und tiefen Frequenzen vermieden, dass führt zu einer deutlich hörbaren Verbesserung der Wiedergabequalität.

Gut zu wissen:

- Niedrige Kapazität sorgt für schnelles Einschwingverhalten
- Ein geringer Skin-Effekt ergibt ein gutes Timing
- Doppelt geschirmt für sehr gute Störfestigkeit
- Unser mehrfacher Testsieger



SUPRA DAC HiFi

Ein Audioverbindungskabel sollte eine möglichst geringe Kapazität aufweisen, damit das Signaltiming nicht beeinflusst wird. Das Signal aus dem Kabel sollte frequenzspezifisch dem Eingangssignal entsprechen. Das Ergebnis des SUPRA DAC ist eine hohe Musikdynamik und schnelle Impulswiedergabe, der Originalklang bleibt durch die originalgetreue Signalwiedergabe erhalten.

Die Leiterisolation des DAC besteht aus geschäumtem Polyethylen (PE). Diese ist mit einem Schirm aus einem halbleitenden Nylonband umwickelt. Die Übertragungsgeschwindigkeit beträgt bis zu 78% der Lichtgeschwindigkeit, während branchenübliches Teflon (PTFE) hier nur 71% erreicht.

Gut zu wissen:

- Gutes Timing liefert gepflegte Rauminformationen
- Mit Nylonsieb verstärkt - unglaublich biegefest
- Sehr niedrige Kapazität - fermentierte PE-Isolierung



SUPRA Dual – Audio

Dieses leistungsstarke SUPRA Kabel besteht aus zwei voneinander getrennten Kanälen. Das Erfolgskonzept sind verzinntes sauerstofffreies Kupfer, zwei Signalleiter plus Maße pro Kanal und ein effizienter Folienschirm. Das Dual-Audio Kabel kann entweder unsymmetrisch (RCA-Anschlüsse) oder symmetrisch (XLR-Anschlüsse) angeschlossen werden.

Die sehr geringe Kapazität für das Segment, ermöglichen ein glaubwürdiges und tonale ausgewogenes Klangbild. Ein SUPRA Kabel mit exzellenten Hifi-Eigenschaften und unschlagbarem Preis-/Leistungsverhältnis für diese Klasse.



Gut zu wissen:

- Wirksame Abschirmung für gute Störfestigkeit
- Verzinnte Leiter für optimalen Korrosionsschutz
- Separat geschirmte Paare
- Leicht zu trennen

SUPRA Sublink Audio

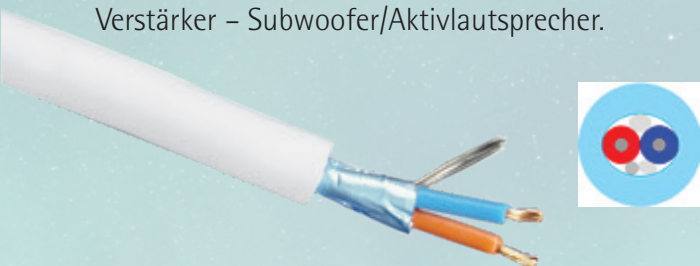
Ein hervorragendes Kabel für Kenner, die spüren wollen, was der Austausch der mitgelieferten Kabel für den Klang bewirken kann.

Geringe Kapazität und effektive Abschirmung verhindern, dass auch längere Leitungen, z.B. zu Subwoofern oder Aktivlautsprechern, von Störungen betroffen sind.

Das Sublink Konzept: Verzinntes sauerstofffreies Kupfer, zwei Signalleiter pro Kanal plus Masse, geringere Kapazität und effizienter Folienschirm und Sekundärleiter.

Diese Kabel kann entweder unsymmetrisch (RCA-Anschlüsse) oder symmetrisch (XLR-Anschlüsse) angeschlossen werden. Geeignetes Einsatzgebiet ist analoges Signal zwischen z.B.

Verstärker – Subwoofer/Aktivlautsprecher.



Gut zu wissen:

- glaubwürdiges Klangbild und tonale Ausgewogenheit.
- Wirksame Abschirmung für gute Störfestigkeit
- Verzinnte Leiter für optimalen Korrosionsschutz
- PE-Isolierung und OFC-Kupfer erhalten die Signalreinheit

SUPRA Biline MK II Audio Signalkabel

Dieses Kabel besteht aus zwei mal zwei Leitern umgeben von einem hochwertigen PE-Mantel. Jedes Signalpaar ist separat abgeschirmt, mit einem eigenen Erdungsleiter. Es hat eine niedrige Kapazität für ein schnelles Einschwingverhalten und eine effektive Abschirmung für eine gute Störfestigkeit auch bei längeren Kabeln. Diese gute Abschirmung trägt auch zu einer minimalen Störabsorption von z. B. Stromkabeln (50 Hz) bei. Ein Kabel für längere symmetrische oder halbsymmetrische Kabelverbindungen ohne klangliche Einbußen. Primäre Einsatzgebiete: 3,5 mm Stereo-Klinkenstecker auf zwei Cinchstecker.



Gut zu wissen:

- Effektive Abschirmung für gute Störimmunität
- Zinnplatierte Leiter für optimalen Korrosionsschutz
- Separierte geschützte Paare
- Flexibel



SUPRA RCA Verbindungskabel

Neuheit

SWORD EXCALIBUR
RHODIUM EDITION
VERBINDUNGSKABEL

SUPRA SWORD-ISL EXCALIBUR

SWORD Signalkabel mit verschließbaren RCA-8SL RHODIUM Stecker
Für High-End Systeme
Verfügbare Längen: 1,0 – 1,5 – 2,0 m



SUPRA SWORD

VERBINDUNGSKABEL



SUPRA SWORD-ISL AUDIO

SWORD Signalkabel mit verriegelbaren RCA-8SL Stecker
Für High-End Systeme
Verfügbare Längen: 1,0 – 1,5 – 2,0 m



SUPRA XL-Annorum

Analoges Annorum Verbindungskabel mit verschließbaren PPSL-Steckern
Für High-End und Spitzenklasse Systeme.
Verfügbare Längen: 0,8m – 1,0m – 1,5m -2,0m



Neuheit

SUPRA EFF-ISL

EFF- I Verbindungskabel mit verschließbaren PPSL-Steckern

Für Mittelklasse und Spitzenklasse Systeme

Verfügbare Längen: 0,5 – 0,75 – 1,0 – 1,5 – 2,0 – 3,0 – 4,0 – 5,0 m



SUPRA EFF-IX

EFF- I Verbindungskabel mit PPX-Steckern
Für Mittelklasse und Spitzenklasse Systeme

Verfügbare Längen: 1,0 – 2,0 m



SUPRA DAC-SL

DAC-Verbindungskabel mit verschließbaren PPSL-Steckern

Für Mittelklasse und Spitzenklasse Systeme

Verfügbare Längen: 1,0 – 2,0 m



SUPRA DAC-X

DAC-Verbindungskabel mit PPX-Steckern.

Für Mittelklasse und Spitzenklassen Systeme

Verfügbare Längen: 1,0 – 2,0 m

SUPRA Dual-RCA

Dual Verbindungskabel mit RCA-6 Steckern.

Für Einsteiger- und Mittelklassensysteme

Verfügbare Längen: 0,5 – 1,0 – 2,0 – 3,0 – 5,0 m



SUPRA XLR Verbindungskabel

Neuheit

S W O R D

E X C A L I B U R

R H O D I U M

V E R B I N D U N G S K A B E L



SUPRA SWORD-IXLR EXCALIBUR
SWORD Signalkabel mit SWIFT XLR RHODIUM Stecker
Für High-End Systeme
Verfügbare Längen: 0,8 - 1,0 - 1,5 - 2,0 m



S U P R A / S w o r d

V E R B I N D U N G S K A B E L



SUPRA SWORD-IXLR AUDIO
SWORD Signalkabel mit SWIFT XLR Steckern
Für High-End Systeme
Verfügbare Längen: 0,8 - 1,0 - 1,5 - 2,0 m



Neuheit

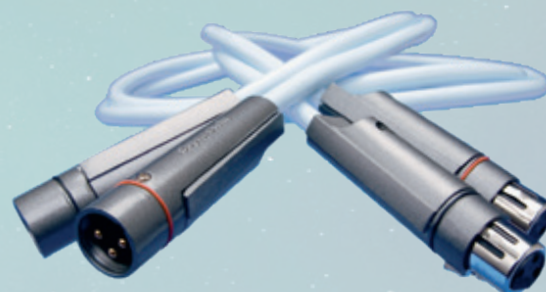
SUPRA XLR-Annorum

Annorum Verbindungskabel mit SWIFT XLR Steckern
Für High-End und Spitzenklasse Systeme
Verfügbare Längen: 2,0 – 3,0 – 4,0 m



SUPRA EFF-IXLR

EFF- I Verbindungskabel mit SWIFT XLR-Steckern
Für Mittelklasse und Spitzenklasse Systeme
Verfügbare Längen: 0,5 – 0,75 – 1,0 – 1,5 – 2,0 – 3,0 – 4,0 – 5,0 m



SUPRA Dual-XLR

Dual Verbindungskabel mit XLR-6 Steckern.
Für Einsteiger- und Mittelklassensysteme
Verfügbare Längen: 0,5 – 1,0 – 2,0 – 3,0 – 5,0 m



SUPRA DAC-XLR

DAC-Verbindungskabel mit SWIFT XLR -Steckern
Für Mittelklasse und Spitzenklasse Systeme
Verfügbare Längen: 1,0 – 2,0 m



SUPRA Signalverbinder

SUPRA RCA-8SL RHODIUM - verschließbar

Unser absolut bester RCA-Stecker, rhodiniert und speziell auf das Sword-I abgestimmt. Sehr robuste Konstruktion mit Spannzangenverriegelung für maximale Verbindungssicherheit und mechanische Stabilität. Das frontmontierte und aus einem Stück gedrehte Gehäuse, bietet eine überragende Entstörung. Teflon-Isolierung zwischen Mittelstift und Kontaktkörper. Kabeldurchmesser < 8,5 mm. Rot und Weiß zur Kanalkennzeichnung.



SUPRA RCA-8SL 24K vergoldet - verschließbar

Siehe oben



SUPRA PPSL RCA - verschließbar

Exklusiver und massiver 24K vergoldete RCA-Stecker mit hitzeresistenter Teflon Isolation und schirmendem Metallgehäuse. Massekontakt klemmbar. Für Kabel bis 7,7mm. Steckerkörper aus einem Stück gefertigt. Die frontmontierbaren Steckerhülsen sind farblich markiert (Rot/Weiß).



SUPRA PPX RCA - geeignet für dickere Kabel

24K vergoldeter RCA-Stecker. Sehr robuste Konstruktion für maximale Verbindungssicherheit und mechanische Stabilität. Frontmontiertes und aus einem Stück gedrehtes Gehäuse bietet sehr gute Entstörung. Teflon-Isolierung zwischen Mittelstift und Kontaktkörper. Verarbeitet Kabeldurchmesser bis 8,5 mm. Rot und weiß zur Kanalkennzeichnung.



SUPRA RCA-6 Stecker - Simpel and Stylish

24K vergoldeter RCA-Stecker. Robuste Bauweise für höchste Verbindungssicherheit und mechanische Stabilität. Das Gehäuse ist aus einem Stück gedreht und bietet eine sehr gute Geräuschdämpfung. Teflon-Isolierung zwischen Mittelstift und Kontaktkörper. Verarbeitet Kabeldurchmesser bis 6,5 mm. Rot und weiß zur Kanalkennzeichnung



SUPRA Swift XLR - Unglaublich robust!

Die strapazierfähigen XLR-Anschlüsse des Supra Swift widerstehen den Strapazen der Handhabung in der Profi-/Studioumgebung, bieten eine solide 24-karätige Goldbeschichtung für häufiges Einstecken/Trennen und sind für maximale Störfestigkeit vollständig abgeschirmt. Einfache Montage, keine losen Teile die verschwinden können und nachrüstbare Abdeckung. Verarbeitet Kabeldurchmesser bis 8,5 mm. Roter und schwarzer Ring zur Kanalkennzeichnung.



SUPRA Swift XLR - Versilbert!

Swift in Silber wird ausschließlich für Sword-I verwendet.



SUPRA Subwoofer

SUPRA SuBLink und Y-LINK
Subwoofer- und Aktivlautsprecherkabel

SUPRA SUBLINK 1RCA-1RCA BLUE

SuBlink Signalkabel und RCA 6 Stecker
Aktiv/Subwoofer und Aktiv/Lautsprecher
Verfügbare Längen: 2,0 – 4,0 – 6,0 – 8,0 – 10 – 12 – 15 m

SUPRA Y-LINK 1RCA-2RCA BLUE

BiLine Signalkabel und 1 PPX + 2RCA 6 Stecker
Aktiv/Subwoofer und Aktiv/Lautsprecher
Verfügbare Längen: 0,25 – 2,0 – 4,0 – 6,0 – 8,0 – 10,0 – 12,0 – 15,0 m

Wir fertigen Ihnen gern weitere Längen auf Anfrage!

SUPRA Phono Kabel

Phono Audio RCA-6SC Signalkabel Phono/Plattenspieler – mit Masseanschluss

Das Supra PHONO 2RCA-CS ist ein ganz spezielles Phonokabel, das wir zu Supras 40-jährigem Jubiläum vorgestellt haben. Das Kabel besteht aus zwei Kanälen und einem Erdleiter, um Brummschleifen zu vermeiden.

Der Einsatz von Kohlenstoffgesättigtem Nylon sorgt zusammen mit den 100% geschirmten Anschlüssen für eine perfekte Abschirmung. Eine effektive Abschirmung hält das Signal intakt und trägt dazu bei, dass der niedrige Ausgangspegel des MC-Tonabnehmers mit voller Dynamik ohne störendes Grundrauschen wiedergegeben wird. Darüber hinaus garantiert die geringe Kapazität des Kabels, wie gewohnt das Markenzeichen von Supra, dass Tempo, Tonhöhe, Rauminformationen und Transienten der Musik nicht verloren gehen.

SUPRA Phono ist ein exzellentes Kabel für den Trend der Vinyl-Player

Gut zu wissen:

- Die hocheffiziente Schirmung macht das Kabel immun gegen äußere Störeinflüsse.
- Besonders gut für MC-Tonabnehmer geeignet.
- Die integrierte Masseleitung sorgt für erhöhte Brummfreiheit.
- Tückische HF-Einstreuungen (Radiosender) werden wirkungsvoll vermieden.
- Die aufwendigen RCA-CS Stecker sorgen für eine exzellente Verhältnisse durch 100% Schirmung
- In den Standardlängen 0,7- 1,0,- 1,5 – 2,0 – 3,0 Meter
- Entwickelt und hergestellt in Schweden!



SUPRA Phono Audio Ground Kabel

Das brandneue SUPRA Audio Ground Kabel ist speziell geschirmt und verhindert Brummschleifen effektiv.

Wir fertigen Ihnen gern weitere Längen auf Anfrage!



SUPRA MP – Kabel

Heutige Mobilgeräte wie Handys, Tabletcomputer usw. besitzen meist eine 3,5mm Klinkenbuchse für Kopfhörer. Natürlich ist es möglich, diesen Geräteausgang auch für den Anschluss mit anderen Audiogeräten zu nutzen. Dabei ist es wichtig, dass das verwendete Kabel die volle Klangqualität verlustfrei überträgt.

Wir haben zwei Kabel speziell für Anforderungen an die mobile Anwendung entwickelt.

SUPRA MP-2RCA slim – 3.5mm Stereo Klinke auf RCA-Stecker

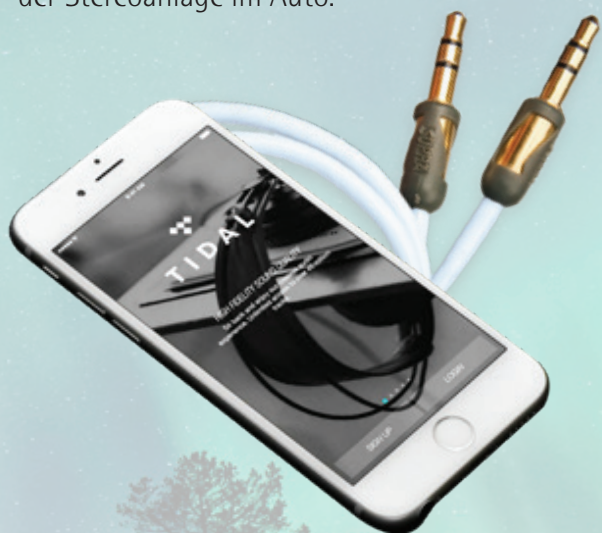
Durch vergoldete Stecker und den geschirmten Kabelaufbau ist es erstklassig geeignet, ein mobiles Wiedergabegerät mit der HiFi-Anlage oder Aktivlautsprechern zu verbinden. Die Abmessungen und das robuste Design mit umspritzten, zugentlasteten Kontakten machen sie ideal für mobile Anwendungen.



SUPRA MP-kabel 1MP-1MP Slim

3.5mm Stereoklinke auf 3.5mm Stereoklinke.

Durch die flexible Machart und die robusten, goldbeschichteten, geschirmten Stecker ist dieses SUPRA Kabel optimal für den Anschluß von mobiles Wiedergabegerät mit portablen Stereolautsprechern, Computerlautsprechern oder der Stereoanlage im Auto.



SUPRA BiLine-MP 3.5mm Stereo Klinke auf RCA-Stecker

Das SUPRA BiLine MP bietet die bestmögliche Klangqualität für ihre mobilen Audiogeräte an einer HiFi-Anlage. Komplettschirmt, mit rauscharmer Musikübertragung für höchstes Hörvergnügen. Ausgestattet mit unseren Steckverbindern MP-8 und RCA-6.





SUPRA[®] Cables
MADE IN SWEDEN

Bastbacka 112-113
SE - 459 91 Ljungskile
SWEDEN

Telephone: +46 (0) 522-69 89 90
Telefax: +46 (0) 522-69 89 99
E-mail: info@jenving.com

www.supracables.se

GEKO  **HIFI**
Handelsvertrieb

Vertrieb für Deutschland / Schweiz

Siemensstraße 10
30916 Isernhagen
Telefon: +49 (0)29 21 / 96 94 92-0
Telefon: +49 (0)511 41065441
Mail: kontakt@gekohifi.de
Web: www.gekohifi.de